

works

特集
強い組織の
つくり方



変わる！人と組織の関係

work

ワークス
No.11
Jan - Feb 1997

「7つの習慣」の原則は普遍的であり、ビジネスのみならず、私たちの人生における

会社、家庭、人間関係など、私たちの人生におけるすべての大切な側面を取り上げており、実際に経営者から新入社員まで、大統領から専業主婦にいたるまで、激しい変化の時代に生きる私たちに、充実した人間らしい生活を営む道を示してくれています。

この本のメッセージに感動し、生活における大きな変革を体験する人がどんどん増えています。

●ビル・クリントン(アメリカ合衆国大統領)
「7つの習慣」は働く人々がこの本を読めば劇的に生産性は上がるだろう

●トム・ピーターズ(エクセレント・カンパニー著者)
「7つの習慣」はハウツーというより、自分自身のことや人間関係を見つめ直す機会を与えてくれる。

●ジェームス・C・フレッチャー(NASA局長)
「7つの習慣」は人間関係の道を示している。その内容を深く考えれば、おおきな価値を持つことは間違いない。

●リチャード・M・ディヴィオス(アムウェイ・コーポレーション社長)
この本は刺激的で大変考えさせられた。今でも、頻繁に読み返している。

●ジョン・ペッパー&G社長
「7つの習慣」はすばらしい人間だ。

●ケン・ブランチャード(『一分間マネジャー』著者)
スティーブン・コヴィーはすばらしい人間だ。

●アンソニー・ロビンズ(『今の自分と握手できるか?』著者)
「7つの習慣」で説いている原則は私の人生に大きな影響を与えた。

●ジョン・ペッパー&G社長
個人の効果性を指導する人で、コヴィー博士以上に大きな反響を呼ぶ人に出会ったことがない。この本は彼の原則中心の哲学をすばらしい方法で表現している。

●オーリン・G・ハッチ(アメリカ合衆国上院議員)
基礎は成功の鍵である。スティーブン・コヴィーはその基礎の名人である。彼の本を買って、そして、それを活用しなさい。

●コヴィー博士以上にこの社会のリーダーの育成に貢献した人を知らない。

WORKS

CONTENTS

NO.11 Jan/Feb.1997

特集

強い組織のつくり方

トップの価値観をいかに反映させるか

強い組織をつくる7つのポイント

「お互いがハッピーに」を目指し語り続ける	8
ビー・ユー・ジー	
価値観を共有できるFCオーナーをいかに集めるか	11
プラザクリエイト	
モデル店をテコに固まった意識を変革した	14
マルハンコーポレーション	
ひとりの社員の採用が会社のシステムを突き動かした	16
玉川織維工業所	
会社の成長と社員の生活レベルは正比例するべき	18
トリヤマ	
組織図は3カ月に一度のペースで姿を変える	20
ジャストシステム	
中途採用の多彩な人材が会社の危機を支えてくれた	23
シートウーネットワーク	

人事部はいま再生のとき。「人間の力」を高める機関に	26
---------------------------	----

一橋大学社会学部助教授 一條和生氏

事例研究(テーマ別ケーススタディ)

目標管理制度	業務目標をできる限り数値化して達成度を評価する	30
	日本タンデムコンピューターズ	
特別研究員制度	スペシャリストの頂点、自分の名前がつく「冠研究室」を導入	32
	旭硝子	
中高年層採用	中高年層500人の大量採用に着手	34
	アイフル	
ダブルインカム制度	独立志望と人材の定着を同時に実現する	36
	大庄	

人事マネジメントに関する調査がひと目でわかる DATA FLASH

連載

人事・労務の疑問に答える	人事よろず相談Q&A	退職時の有休申請について フレックスタイム制、裁量労働制について	38
あらゆるジャンルから人と組織の動きを知る	NEWS JUNGLE		41
会員のページ	黙っちゃおれん!		44
会員のページ	ひといきといき/ウチのタカラモノ・花王		48
コラム	山本邦山/北川雅史/沼田弘幸		28・40・61
寄稿エッセイ	京都大学総合人間学部教授 杉万俊夫		62
インタビュー	境界線からの視点	神戸大学医学部精神神経科助手 安 克昌	64
From Editors	works Information		表3



表紙: ウォルト・ディズニー 1901年シカゴ生まれ。23年アニメ映画制作会社を設立。28年「蒸気船ワリー号」の主人公にミッキーマウスが登場、全米のアイドルを誕生させる。その後もピノキオ、ダンボなどのキャラクターで新境地を開拓。55年にはディズニーランドを開設した。66年逝去。写真提供: ウォルト・ディズニー・カンパニー
©Disney

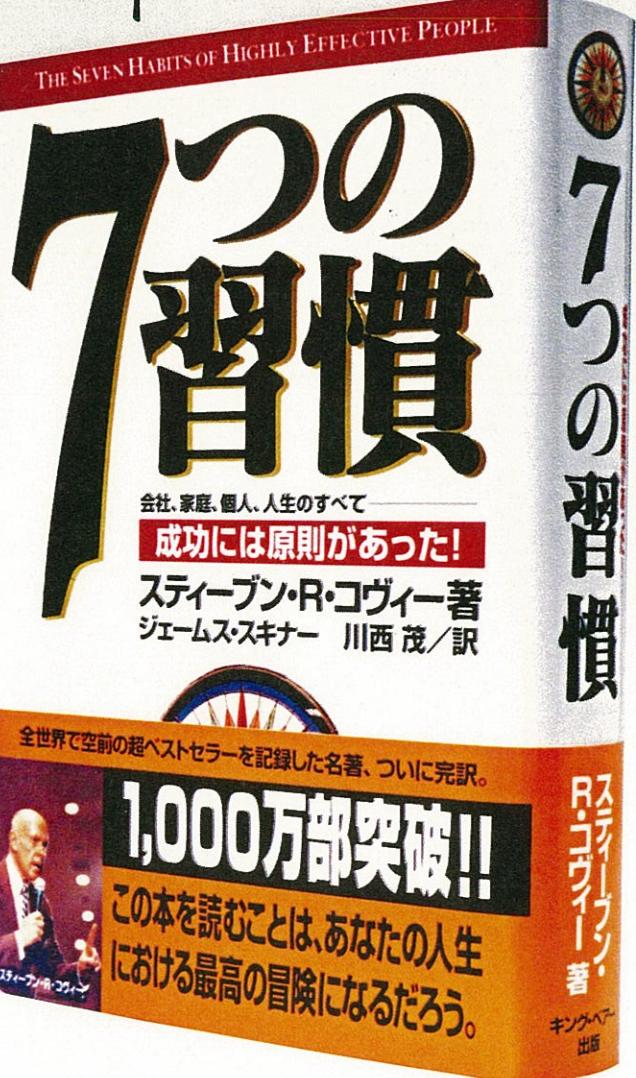


ステーブン・R・コヴィー 著
ジェームス・スキナー 川西茂 訳
キング・ペア出版 定価2000円

NEW YORK Timesベストセラーリスト260週間連続登場

全世界で突破1,000万部

ビジネス書として驚異のベストセラー



『7つの習慣』全3日間コース
●東京会場(江東区有明)
1997年1月27日(月)~1月29日(水) 会場: 東京ファッショントウン
1997年2月17日(月)~2月19日(水) 会場: 東京ファッショントウン
1997年3月12日(水)~3月14日(金) 会場: 東京ファッショントウン
●大阪会場(梅田)
1997年1月16日(木)~1月18日(土) 会場: リクルートU7ビル
1997年3月17日(月)~3月19日(水) 会場: リクルートU7ビル
●名古屋会場(中区栄)
1997年2月17日(月)~2月19日(水) 会場: 名古屋日土地ビル
*全コース3日間 9時30分より18時まで(通い)
参加費/115,000円(消費税別途) マニュアル、オーガナイザー、昼食代含
連絡先/株式会社リクルート コヴィー推進室 電話: 03-3575-6331

強い組織のつくり方

トップの価値観をいかに反映させるか

企業の強み	課題	解決策	重点項目	頁	
ビー・ユー・ジー 設立／1980年 資本金／1億6500万円 従業員数／112名 所在地／札幌市 事業内容／ソフトウェア、ハードウェア 周辺機器、システムの開発	技術力	エンジニアに長く定着してもらえるか	・採用広報への注力 ・エンジニアが働きやすい環境づくり	①②③	8
プラザクリエイト 設立／1988年 資本金／9億9753万円 従業員数／200名 所在地／名古屋市 事業内容／D P E ショップ「フジカラー パレットプラザ」のF C展開	ブランド力 ファッショニ性	「チャレンジ精神」の共有 仕組みとルールづくり	・業界経験豊富な人材のスカウト	④⑥	11
マルハンコーポレーション 設立／1957年 資本金／1億8250万円 従業員数／1600名 所在地／京都市 事業内容／ボウリング、パチンコなど レジャー施設の経営、飲食業など	業界トップ 人材	サービス業としての パチンコ店の確立 人材育成	・トップスカウティングによる人材採用	③⑥	14
玉川織維工業所 設立／1947年 資本金／5000万円 従業員数／370名 所在地／東京都 事業内容／リネンサプライ、吸音断熱材、寝具品、インテリア用品などの製造	業界大手 取引先が安定	安定が生む「危機感」の欠如 従業員の高齢化	・中途・新卒採用による 刺激と新陳代謝の促進	③④⑥	16
トリヤマ 設立／1955年 資本金／5000万円 従業員数／44名 所在地／東京都 事業内容／建築物(ビル、マンションなど) のリフォーム、塗装工事	人材の採用・定着	市場・業績拡大に対応するための人材採用・育成	・高卒→大卒への転換 ・採用広報・面接の見直し ・思いきった利益還元	③④	18
ジャストシステム 創業／1979年 資本金／11億5000万円 従業員数／1160名 所在地／徳島市 事業内容／パソコンパッケージソフト の開発、ネットワーク事業など	自立した社員 技術力	規模の拡大に伴う コミュニケーション・ロス	・採用へのこだわり ・個人を尊重する 環境づくり	③④⑤	20
シートワーネットワーク 設立／1947年 資本金／1億円 従業員数／48名 所在地／東京都 事業内容／加工食品、酒、菓子、冷凍食品 の卸売と小売、デベロッパー事業	生産性の高さ スピードの速さ	ビジョンに合った人材をいかに採用するか	・新卒→中途への転換 ・広告表現・採用基準の見直し	①②③ ⑥	23

●強い組織をつくる7つのチェック項目

①トップに「熱い思い」を言葉にする能力があるか

②常にその「思い」を伝える努力をしているか

③価値観を共有できる人材を採用しているか

④社内に価値観を定着させ、浸透させる仕組みがあるか

⑤ある期間ごとに組織の構造をシャッフルする
「仕掛け」があるか

⑥異なる遺伝子(人材)を内部に取り込んでいるか

⑦人事部に会社の強み(コア・コンピタンス)
をチェックする機能があるか

強い組織をつくる7つのポイント



強い組織に不可欠な リーダーの言語化能力

一橋大学社会学部助教授 一條和生 氏

これまで成長してきた企業の経営者の話を聞いてみると、どこにも必ず危機というか、ガクッときている時期がある。それを乗り越えてきた組織には力があります。組織はよく4段階を経て成長していくといわれます(図1)。第1期はフォーミング(Forming)の段階で、会社を形にして立ち上げる。第2期がストーミング(Storming)。組織に嵐がやってくる段階です。第3期はノーミング(Norming)の時期で、それまでカンや経験、体力などでやってきたものを体系化、標準化していく。そして第4段階はパフォーミング(Performing)で、高い成果を実現する時期です。

このなかではストーミングの段階から、ノーミングに至る過程が最も重要です。嵐が来て組織がガタガタになったときに、「われわれの存在意義は何なのか」をもう一度考え、価値観の共有を力の源泉にしている企業は強い。そこで大切なのが、「思い」を語るリーダーの言語化能力です。本文に登場する多くの企業でも、リーダーはみな熱心に語っています。これまでのリーダーシップ論ではあまりいわれなかったことですが、非常に重要なことだと思います。

日本の企業はいわなくてもわかる「暗黙の了解」が強く、それが強みと同時に弱みもになっています。自分の思いを外に出し、他人とディスカッションすることでもっといいものが出てくる可能性がある。加えてリーダーには、周囲に自ら耳を傾けるアクティビリスティングが非常に大切です。こうした対話を通じた高め合いが、日本の組織には欠けています。

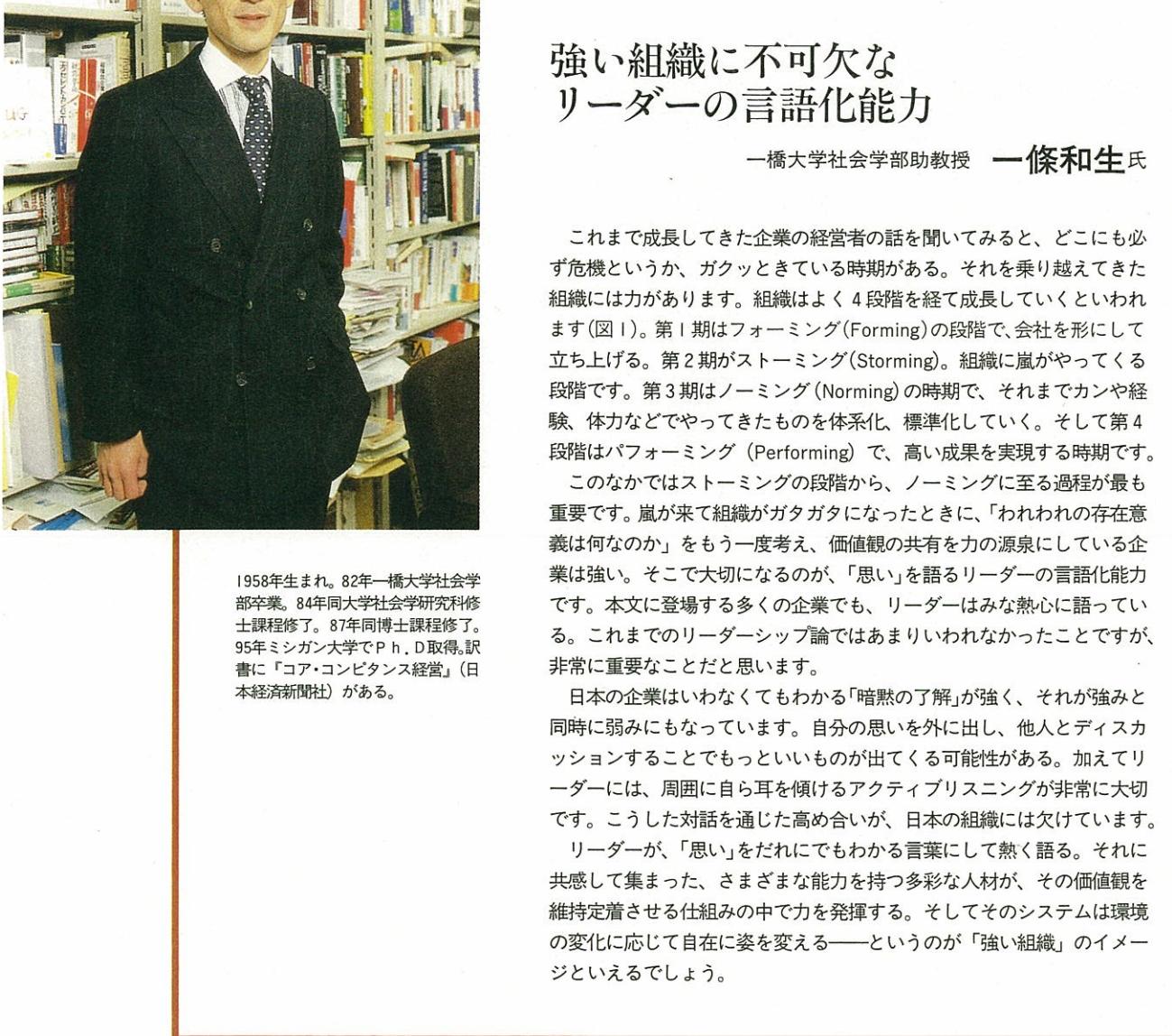
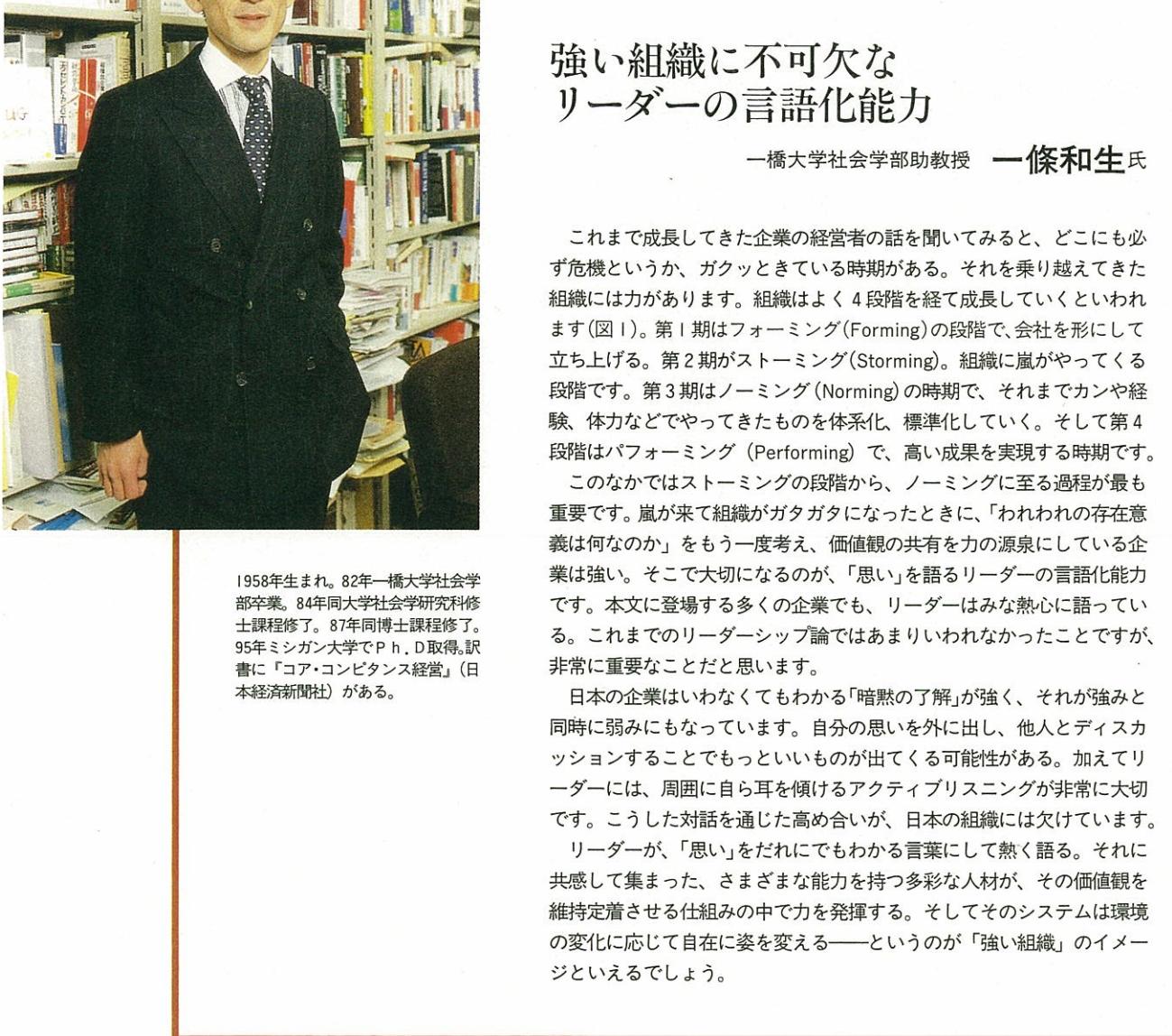
リーダーが、「思い」をだれにでもわかる言葉にして熱く語る。それに共感して集まつた、さまざまな能力を持つ多彩な人材が、その価値観を維持定着させる仕組みの中で力を發揮する。そしてそのシステムは環境の変化に応じて自在に姿を変える——というのが「強い組織」のイメージといえるでしょう。

1958年生まれ。82年一橋大学社会学部卒業。84年同大学社会学研究科修士課程修了。87年同博士課程修了。95年ミシガン大学でPh.D取得。訳書に『コア・コンピタンス経営』(日本経済新聞社)がある。

成長段階にある中小企業ではこれは主に経営者の役割だ。昨今「人事部はもういるらしい」といった議論が起っている。たしかに「世話役的な人事部は不要だが、「コア・コンピタンスのチェック機関」としての人事部の機能は今後、強まりこそすれ弱くなることはない。

日本企業の人事部は、社員個々のデータを扱ったり、ライフプランの面倒を見たりという機能は手厚い。しかし企業としての強み(コア・コンピタンス)を見極め、それをいかに強め、維持していくかに目を光らせつつ、適切な対策を講じるという戦略的な機能が弱い。

成長段階にある中小企業ではこれ

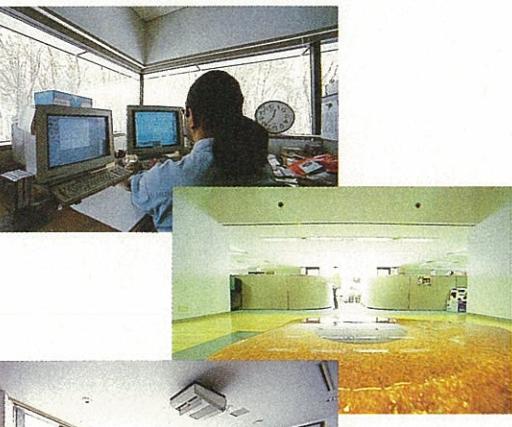


し語る以外に特効薬はない。今回取材した企業でもリーダーはひたすら社員に向けて語りかけていた。「トップが思いを語り、社員はその言葉を思いにする」(一橋大学助教授・一條和生氏)という循環が生まれることが、組織を強くするカギを握る。

図1 ● 組織はどのように成長していくのか



札幌市郊外のテクノパークに本社がある。冬は近くの手稲スキー場でスキーを楽しんでから出社する社員も少なくない。社内には至るところにエンジニアがリラックスできるスペースが設けられている。



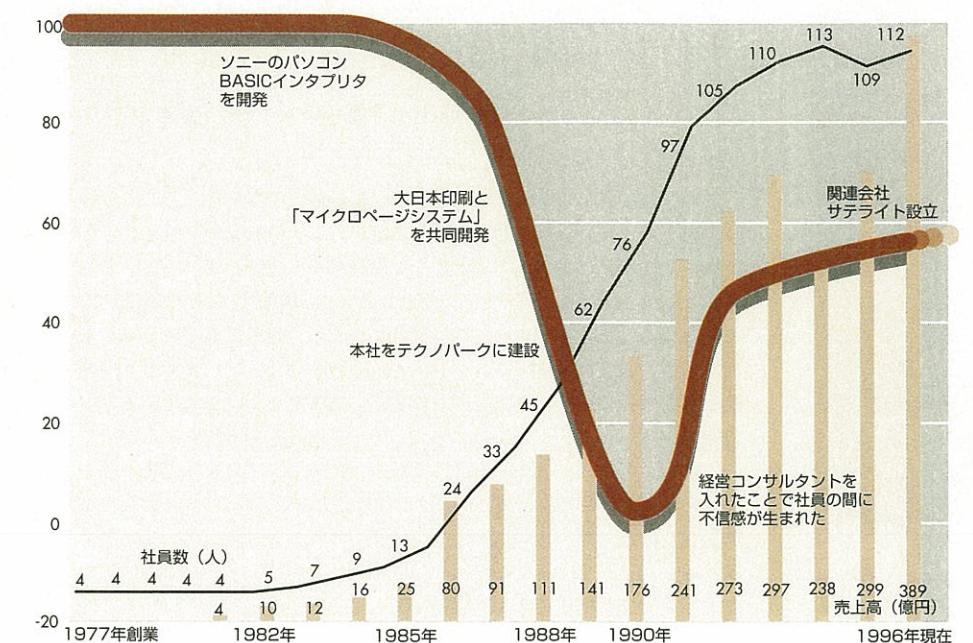
リクルートブック おもしろカプセル理科系版スタート号199

「エンジニアの働き方」への疑問が創業の原点にあるだけに同社のコンセプトは明確だ。オフィス環境や社内制度のすべてが北海道という恵まれた条件を活かしてエンジニアが快適に働けることを意図して設計されている。

さらば一段と飛躍を遂げた。9年は明書（デジタルID）の発行サービスを開始するなど、事業は確実にステップアップを続けている。82年7月期にはわずか1億円だった売上高は、88年には11億1000万円、96年は38億9000万円へと成長。社員数も82年の10人から、88年には45人、96年は112人へと増えている。

エンジニアのために

ビー・ユー・ジーの「元気度」曲線



首都圏の工場見学で
「こりやしんどいな」

コンピュータのソフト、ハードの双方を設計・開発するシステムハウスクのビー・ユー・ジー（社長・服部裕之氏、本社・札幌市）は1980年北海道大学マイクロコンピュータ研究会のメンバーだった服部氏ら4人によって、同年秋に北海道大学院生が創業した企業だ。

学生時代から服部氏らは趣味と実益を兼ね、地元企業のソフト開発などを請け負ってはコンピュータの購入費用などにしていた。しかし企業としてのビー・ユー・ジー誕生の背景には、学科卒業を控えた服部氏らが首都圏の会社を見学をしたときの体験が大き影響している。

服部氏ら電子工学科の学生は就職活動時に鎌倉から川崎にかけての大手メーカーを訪ねるのが例だ。「朝9時に川崎駅のT社口に集合」といわれ、「T社口って何だろ」と行ってみたら、本当にそこいう出入りがあるのに驚いた。ちょうど出勤時間帯だったこともあり、駅から吐き

出されてくる人の波に圧倒された。当時、学科の卒業生の9割は首都圏に就職していた。しかし通勤時間の長さ、殺人的な混雑、時間に追われる慌ただしさなどを目の当たりにし、全員が札幌近郊の出身だった服装部氏らは「こりやしんどい」との思いを深めていく。競争の激しい業界で月200時間に及ぶ残業に疲れ果て、札幌に帰ってくる先輩たちが増えてきたこともその背景にあった。「エンジニアがそんな働き方をしなければならないのは一体どういうことなのかと疑問を感じた。札幌は本当に素敵な街だったし、このまま食べていけるならなんとかしたいと思った」と服装部氏は語る。

れている」と公言する。フレックス

プレイス制度にしても受付や総務の社員が利用するのは無理がある。

た年間131日の休日を自由にスケジューリングして、休む日と働く日を自由裁量で選択できる「フレック

スホリデー制度」も、営業部門のように外で人に会う業務の社員は現実には利用に制約が多い。

また服部氏はビー・ユー・ジーは株式公開やストックオプションには興味はないという。その理由は「利益を出すことが会社の目的になつてしまふとエンジニアにとってハッピーにならぬ」と感じるからだ。

お金よりやりたいことを落ちついてやる環境が優先との考え方だ。ジニアにとってどうかを考える。ウチはそういう会社ですと前もつていなかつことにならないと感じる」から

「何か基準を作るとときにはまずエンジニアにどうぞ」と考へてもらつてある。全員にいいルールは中途半端なものにしかならない(服部氏)

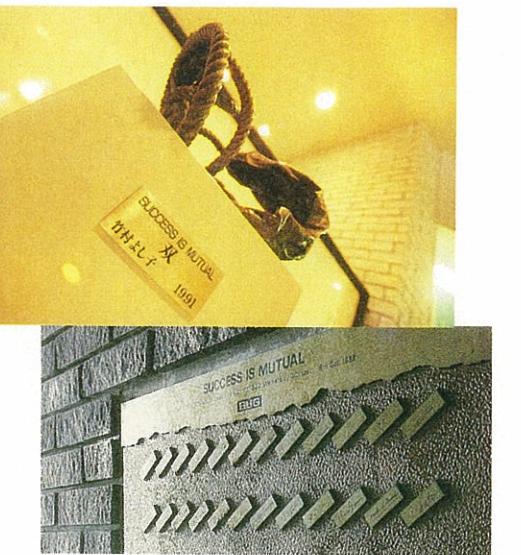
時) 石川信博

証言

時) 石川信博 (当社内にしかならない)(服部氏)

は一方だけが儲かる、やらずばつたくりでは長続きしない。会社は社員に何をしてあげられるか考える。みんなもどうしたら会社にいいことが考えほしい」と話す。

その根底には「ただお金を儲けているのかを考えたとき、関係する人すべてが幸せになれるためとして理由が思いつかない」という服部氏の思いが込められている。



社内のオブジェやプレートなどいたるところで目にする社は「SUCCESS IS MUTUAL」。



理念の共有のために繰り返し語る
「SUCCESS IS MUTUAL」。これがビー・ユー・ジーの社は

ーの分析

社はに込められた思いと伝えるための努力

ビー・ユー・ジーのケースからわかるのは、服部さんたちの「エンジニアが快適に働ける環境の実現」という「思い」を明確にし、社内で価値観を共有しよう、社会での存在価値を考えようとしていること。またそれを「SUCCESS IS MUTUAL」という

わかりやすい言葉にして、社員に伝えていくために並々ならぬ努力を傾けていることです。このことが同社の組織を強固なものにし、現在の成長を実現していることは間違いないでしょう。

服部さんの名刺の肩書「Head Listener (ヘッド・リスナー)」という言葉にも、まずトップが社員の言葉に耳を傾け、理解し、方向性を打ち出しが自分の役割だという姿勢がじみ出ています。

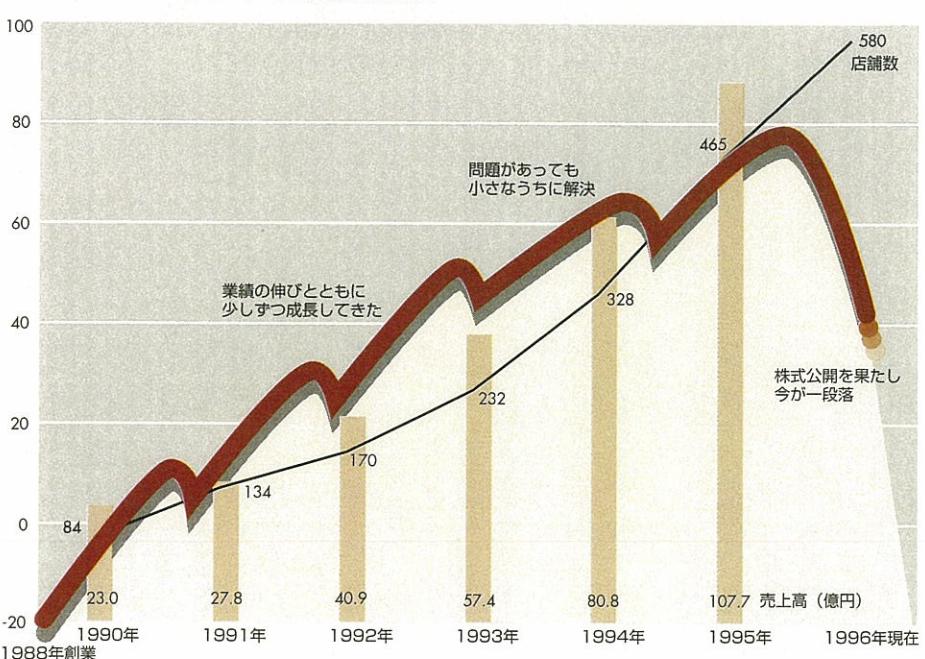
服部氏は「どのくらい共有できてるか測定はできないがSUCCESS IS MUTUALは、わかりやすい言葉になつてていると思う。これを徹底していくのが自分の役割」と話す。

会社が一定規模に達した現在、服部氏は今後の自分の役割を「会社の社会的な存在価値をどこに見出すか」とあると考へている。ネットワークによる在宅勤務など物理的な拘束が急速に弱まるなかで、エンジニアが会社という組織に所属するメリットも薄れて行かざるを得ない。「極端にいえば札幌にてシリコンバレーの仕事をやってできる。なぜ自分はビー・ユー・ジーにいるのかといふ疑問に対して、こんなふうにビー・ユー・ジーは社会の役に立つていると明らかに見える方向性を見出すのが自分の役目だと思う」

価値観を共有できるFCオーナーをいかに集めるか

プラザクリエイト

プラザクリエイトの「元気度」曲線



DPEショップを企画 のよう

DPEショップを企画

法兰チャイズ (FC) 形式のDPEチャーン、フジカラーパレットPPEチャーン、富士写真フィルムの店舗数を数え、西暦2000年までに2000店の達成をめざしている。96年7月には株式の店頭公開を実現した。創業者の大島氏は63年生まれ。数あるベンチャーエンターテイメント企業の中でも最も若い経営者のひとりとして知られる。中学時代からカメラ好きだった大島氏は、高校時代、新聞部の写真班に所属。当時から写真材料店や現像所の人々と付き合いがあり、その関係を利用して友人たちの写真現像を一手に引き受け、小遣い稼ぎをしたりしていたという。ここに大島氏のビジネスのルーツがある。

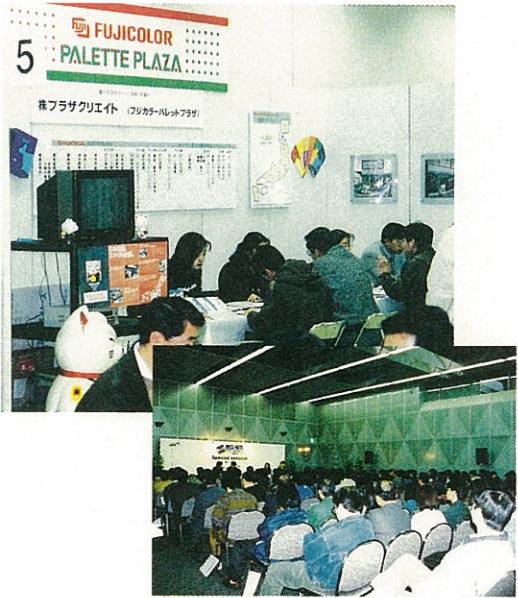
大学に進むと、大島氏は学業のかたわら高校や大学の写真部にDMを送り、写真用品などを販売する仕事を始めた。そこで大島氏のビーチスのルーツがある。

大学に進むと、大島氏は学業のかたわら高校や大学の写真部にDMを送り、写真用品などを販売する仕事を始めた。そこで大島氏のビーチスのルーツがある。

始める。そこから各学校の卒業アルバムの制作の仕事が舞い込むようになり、大学在学中の84年、実家の寺院の前にプレハブを建て、中部写真という株式会社を設立。一時は愛知県内を中心に20数校のアルバム制作を請け負っていた。

ところが、それだけのアルバムを作れば外注に出すDPE料金は相当の額になる。これはもつたない。自分でDPE店を持ち、自分たちの写真を処理する一方、お客様からの現像も受けければ一石二鳥だ。E店とはどんな店か。そこから大島氏は「ファーストフード店のようだ。自分たちが行きたくなるDPE店とはどんな店か」。そこから大島氏は「ファーストフード店のようだ。自分たちが行きたくなるDPE店とはどんな店か」というコンセプトを企画し、富士写真フィルムに持ち込み。大島氏のアイデアに興味を示した同社はとりあえず1年間の条件付けて「フジカラーパラザ」の名称の使用を認めた。

当時の状況を創業メンバーの取締役・石川晴海氏は「当時、ほかにも有利な条件を出してくれる会社はあつた。しかし大島は『FCを開拓するうえで富士のブランド力は大きな

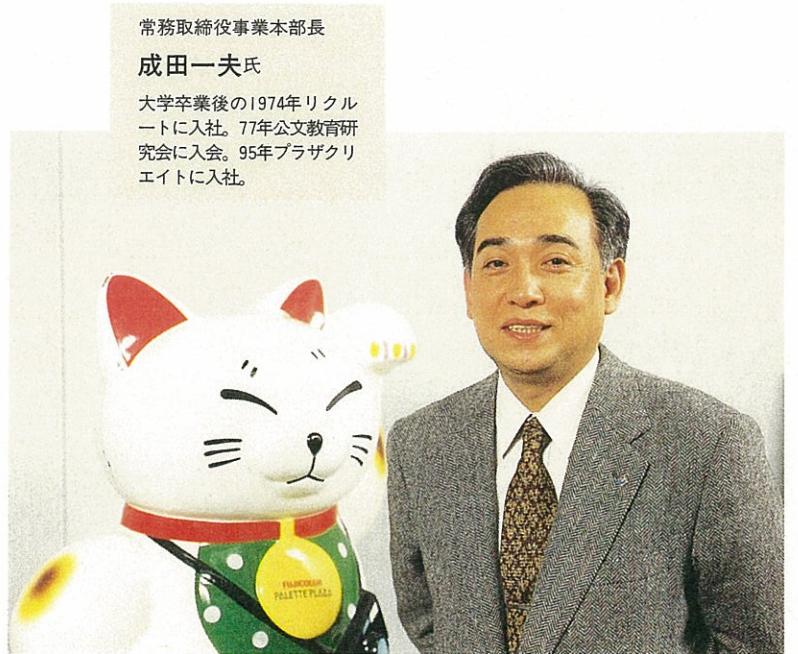


リクルートが主催する「独立・転業フランチャイズフェア」でのブース。すでに11回開催されているこのフェアには、昨今の独立ブームに後押しされてか、毎回60以上の企業が出展、3000人以上の来場者が訪れている。

経験を標準化し 蓄積する仕組みづくり

プラザクリエイトはこれまで、社長や社員の若さや熱意、体力といったものでひたすら駆け上がってきた会社という印象を受けます。それ自体は素晴らしいことですが、会社が一定規模以上になると、やはりそれだけでは運営はむずかしくなります。そこで必要になるのが、これまでやってきた経験を標準化して、だれにでもわかる形で蓄積することです。

この点でも、同社はしっかりした取り組みをしているという感じがします。加えて、大島さんという若い経営者の夢を若い社員やFCのオーナーさんたちまでもが共有していく、それがこの組織の強みになっていきます。さらなる成長の予感がします。



當務取締役事業本部長

成田一夫

大学卒業後の1974年リクルートに入社。77年公文教育研究会に入会。95年プラザクリエイトに入社。

ある要因を論理的に分析し、それをで
きるかぎりマニュアル化して蓄積し
共有することに力を注いだ。

具体的な施策としては、全国展開
を念頭に従来の名古屋、東京中心の
体制から全国8事業所制へと96年10
月に移行した。

より体系的な人材の養成にも力を入れ
られ、「社内カレッジ制度」および「自
己研鑽補助制度」を導入した。「社内
カレッジ制度」は、労働省のビジネス
キヤリア制度の當業・マーケティング
分野に関する講座を毎月1回義務
終了後に行うもので、現在80人の社
員が受講中。「自己研鑽補助制度」
は、会社が用意した通信教育メニュー
の一のなかから講座を選択した社員に
会社が受講料の補助を行うもの。ど
ちらも制度自体は目新しいものでは
ないが、大島氏の意図を社内にさら
に浸透させるとともに、内部に蓄積

したノウハウの共有化や人材育成の組織化、体系化を意図した制度といえる。

一方で新卒の採用も96年4月36人97年4月40人(予定)と着実に増えている。その背景にはまとまつた人数とクオリティを確保する意味もあるが、人材の若さに期待する大島氏の意向が大きい。「社長は自分が若いだけに、若い人材に創造力と機動力を期待している。このふたつはプログラクリエイトのキーワードといつてもいい」と成田氏はいう。

新卒採用では、変化する時代のかで常に自分に何ができるかというチャレンジ精神を持つた学生を高く評価している。「何でも用意されていて、できあがった企業で、土日はきちんと休めるほうがいいという学生はいない」(成田氏)しかし問題も出てきている。96年

同社は採用基準を例年より高く設定した。すると内定60人に對して20人ほどの辞退者がが出た。辞退者の内定先を聞くと、総合商社や都銀、NTTなどの超大手企業が少なくなっている。成田氏は「会社の成長とともに、こうした企業との競合は増えるのだろうが、ウチのようなベンチャー企業にこうした超大手に逃げる学生が必要かを考えると、内定を出した自分自身に、疑問は残る」と話す。

企業の成長とともに、どうしてもベンチャーワーク精神、チャレンジ精神の旺盛な人材の応募は減るだろう。成田氏は「売上高2000億円の企業を1社つくるより、売上高100億円の企業を20社つくりたいとの思いが社長にある。そうすることで経営者の数を増やし、チャレンジする気持ちを持ち続けさせたいのです」



取締役事業本部副本部長

石川晴海氏

1965年生まれ。写真業界に勤務していたが、先輩の紹介で出会った大島氏に惹かれて入社。

部を設立。翌年3月に同事業部が中部写真から独立して誕生したのが現在のプラザクリエイトである。

部を設立。翌年3月に同事業部が中部写真から独立して誕生したのが現在のプラザクリエイトである。

「ノックルード・ランチャヤ」
記言 推進課 古賀一規

経営層月の前場が叫ばれ、転職に対する抵抗感が薄れつつ時代背景に加え、プラザクリエ自身が一定の規模と知名度を得て「寄らば大樹」的な志向の応募者が多いのも事実だろう。「いろいろな意味でいまがいちばん考えられないときだ」と石川氏は語る。

管理部門の充実では、即戦力としてのスキルを持つ人材の公募や人材斡旋による採用、大島氏による直接のスカウト、取引先からの出向などで人材の層を厚くした。株式公開のための兼職禁止もクリアした。

営業システムの標準化に向けては、まずスーパーバイザーに必要とされる能力を、①対人コミュニケーション能力、②店舗の運営知識、③販促企画力、④経営指導力——の要素に分け、それぞれの求められる内容を明確にした。

また店ごとの売上高に違いが生じる一組織対応による一

には台湾へも進出している。その間、バブル時代の前後で経済環境は激変している。そうしたなかで同社が急速な成長を遂げられた要因が「明るく楽しいDPEショップ」。という戦略の正しさや前述のフジカラーブランドの取り込みにあることは間違いない。

しかし長くFCの開発を担当してきた石川氏は、それ以外に「どんなオーナーたちと手を組んだか」という要素が大きい」と語る。「当初はマニユアルなどないから、この人は信用できそそうだとなつたら納得がいくまで徹底的に話ををする。現在670店で370～380人のオーナーがいるが、うち2店舗以上持っている人が半分を超える。途中でやめたり、問題が起きたりといふ例はFC業界でも非常に少ないほうだと自信を持つている」と石川氏はいう。

しかし最近 石川氏はF.C.のオーナーに応募する人材の質の変化を感じることが多くなつたという。たとえばバブルの好景気の時代にサラリーマンを捨てて応募する人のなかには、説明会に参加するにも自分で将来設計をし、マーケティングの資料まで作つてくる人がたくさんいたという。「たぶん会社でも必要とされていた人たちだと思う。こういう人たちとはいまいちばん成功している」(石川氏)

ところが最近は説明会に参加する人は増えているものの、「パレットプラザは年中無休ですが、海外旅行に行きたいときはどうすればいいんですか」などといふ質問が出る。「F.C.ビジネスをあまりに安易に考えていい。参加者のうち、できそそうかなと思う人は100人に1人ぐらい」と石川氏は話す。

急ピッチで進められている。その中心になるのが常務取締役事業本部長・成田一夫氏だ。成田氏はリクルートを経て、77年公文教育研究会に入会。18年間FCの組織づくりに携わり、業務企画部長に。95年、プラザクリエイトに入社した。

成田氏は「プラザクリエイトはいわば社長のアイデアや創造性、行動力で伸びてきた会社。小さいうちは拠点も少なく、全員に社長の肉声を伝えられるからいいが、もう物理的にむずかしい。肉声に負けない仕組みで補う必要がある」と語る。

まずは手掛けたのが組織づくりだ。成田氏が入社当時の同社は、経理部、人事部・総務部といった管理部門が、株式公開をめざすには未整備であつた。そこで、管理部門の充実と営業システムの高度標準化をテーマに掲げ、組織の強化に乗り出していく。

力になる』と、何

には台湾へも進出している。

しかし最近 石川氏はFCのオーナーとして、二度と選手としての才能の変化を感

するための内部の仕組みづくりか
急。ニッヂで進められて、やる。

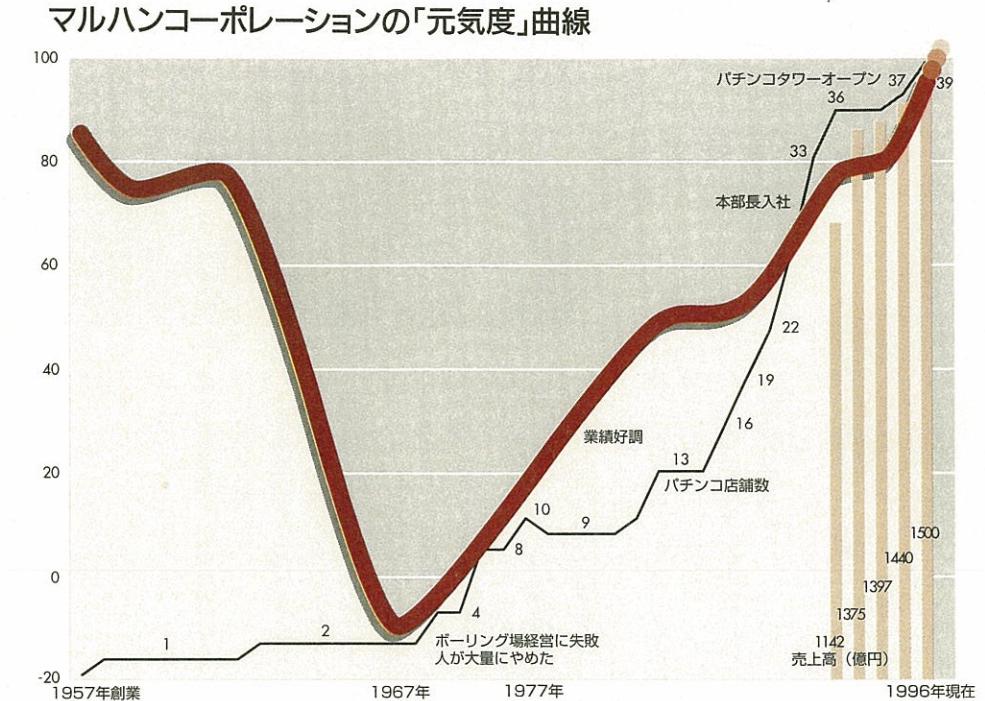
自らモデル店を立ち上げ
業界未経験の人材を採用

パチンコ業界の最大手、マルハン
コーポレーション（社長・韓昌祐氏、
本社・京都市）が95年7月にオープ
ンさせた「パチンコタワー渋谷」は
マスコミでも話題を呼び、渋谷の新
名所と呼ばれるまでになっている。
45億円を投じたこの大プロジェクト
が成功した背景には、同社が全社
を挙げて進めてきたパチンコ業界の
地位向上をめざす「サービス革命」
と人材の育成への取り組みがあつた。
その活動の中心となつてきたのが
取締役営業本部長・韓裕氏だ。韓氏
は以前から、社員を信用しない業界
の風土に違和感を感じていた。そこ
には経営者は店長を見張り、店長は
従業員を見張り、従業員はお客様を
見張るという構造があつた。

パチンコ店づくりを提唱、軍艦マー
チや呼び込みの廃止など、さまざま
な提案を行つたが、旧来のやり方に
慣れた店長らには浸透しなかつた。
業を煮やした韓氏は92年、理想の
店をつくりようと自らモデル店舗づく
りを始める。そのためまず中核とな
る5人のスタッフ探しに着手した。
新しい概念の導入には未経験者が
ふさわしいと考えたが、バブルの余
韻の残る当時、簡単に優秀な人材が
採用できる情勢ではない。京都商業、
法政大学と野球部に所属し、夏の甲
子園で準優勝した経験を持つ韓氏は
クラブの後輩や知人のこれはという
人物を訪ねてはひざ詰めて自分の実
現したい夢を語った。

「この5人の人選には本当にこだわ
った。パチンコ業界を変えたいとい
う自分の夢と共に感してくれる人。そ
してモデル店の現場で店長をめざせ
るか。要はカギを持ってホールを走
り回れるかだ」(韓氏)

後に「パチンコタワー渋谷」の店
長に就任する松田昌益氏は、韓氏の
大学の後輩。当時は不動産会社の営
業マンとして業績をあげていた。当



マルハンコーポレーションの「元気度」曲線

初、転職の意向はまったくなかつたが、8カ月間かけて韓氏と話し合ううち、熱意に共感し入社を決めたとう。

92年4月15日、モデル店がオープン。お客様が店内に入るや、「いらっしゃいませ」の明るい声が響いた。お客様はいつもと違う応対に戸惑つた様子だった。

ところが午後6時ごろ、トラブルが起きた。台に玉を配給する機械が故障し、フィーバーする台に玉が出ない。

帝役営業本部長
　　裕氏
63年京都府生まれ
学卒業後、レジャー
係の会社を経て9
にマルハンコーポ
レーションに入社。



「松田がいたから」
45億円の投資を決断

ぎは収まつたが、全員が未経験者であるスタッフのシヨツクは大きかつた。閉店後のミーティングでは、「本当に必要なのか」との泣き言も出了。「明日からアルバイトはだれも来ないので」と、その後もモデル店の業績は順調に推移し、同年12月には同じスタイルの3店舗をオープン。モデル店の5人のうち3人が店長に就任した。

最初はぎこちなかつた挨拶も、2週間、1カ月と粘り強く繰り返していくうちに、お客様の反応が明らかに違ってきた。店員とお客様が互いに相手の名前を覚え、コミュニケーションが成り立つようになつてきた。そして2～3カ月もすると、売上高の数字も徐々に伸び始めた。

車代行のう驕りながら馬

一條氏の
分析

モデル店舗が起こした ストーミング

韓氏が始めたモデル店舗は組織に一種のストーミングを起こし、それをノーミングに移行していった好例といえます。

それは今まで経験やカンでやってきたことをシステム化していく動きであり、挨拶の励行や女性・アルバイトの戦力化もその表れです。

また韓さんが意図していたかどうかは別として、このモデル店舗は既存の組織をシャッフルして、新しい風を送り込む作用もしています。同時に、パチンコ業界に未経験の人材を引き込むことで、異質・異能な人材を組織に取り込んでいる。同じ価値観を持ちながらも違う手法で取り組む人材を得たことが、現在の好業績につながっていると思います。

3週連続で掲載しました。集まったのは3週で10人ほどですが、業界未経験者を3人を採用し、その人たちはいまでは店長として頑張っています。93年からは大学新卒の採用も始まり、パチンコタワー渋谷の実現へとつながる基礎ができました。

同社初の東京進出である「パチンコタワー渋谷」の投資額は45億円。1日の来客数は通常の郊外店の約4倍。売上高も3~4倍に達する。しかも当時はタワー型の多層階店舗は成功しないというのが定説になっていた。

それでも韓氏が出店を決断したのは「店長として松田という人間がいたから。彼がいなければ出店をそのものをやめていた」と韓氏はいう。松田氏は29歳で150人のスタッフを率い、年間200億円の売上高の店舗を任せられている。

3週連続で掲載しました。集まったのは3週で10人ほどですが、業界未経験者を3人を採用し、その人たちはいまでは店長として頑張っています。93年からは大学新卒の採用も始まり、パチンコタワー渋谷の実現へとつながる基礎ができました。

同社初の東京進出である「パチンコタワー渋谷」の投資額は45億円。1日の来客数は通常の郊外店の約4倍。売上高も3~4倍に達する。しかも当時はタワー型の多層階店舗は成功しないというのが定説になっていた。

それでも韓氏が出店を決断したのは「店長として松田という人間がいたから。彼がいなければ出店をそのものをやめていた」と韓氏はいう。松田氏は29歳で150人のスタッフを率い、年間200億円の売上高の店舗を任せられている。

一條氏の
分析

モデル店舗が起こした ストーミング

韓氏が始めたモデル店舗は組織に一種のストーミングを起こし、それをノーミングに移行していった好例といえます。

それは今まで経験やカンでやってきたことをシステム化していく動きであり、挨拶の励行や女性・アルバイトの戦力化もその表れです。

また韓さんが意図していたかどうかは別として、このモデル店舗は既存の組織をシャッフルして、新しい風を送り込む作用もしています。同時に、パチンコ業界に未経験の人材を引き込むことで、異質・異能な人材を組織に取り込んでいる。同じ価値観を持ちながらも違う手法で取り組む人材を得たことが、現在の好業績につながっていると思います。

ひとりの社員の採用が会社のシステムを突き動かした



代表取締役社
關口雅章

1944年生まれ。立教大学経済学部を卒業後、織維関係の商社を経て、玉川織維工業所に入社。89年、45歳で社長に就任（3代目）。



78歳の女性社員や
工場長30年以上の人も

以前から、織維業界は決して人気業種とはいえない。加えて高度成長時代の慢性的な人手不足と大企業志向、そしてリネンサプライという業種の「見えにくさ」が採用難の理由と關口氏は考へている。

折り込みチラシや職安などで隨時人材募集をしてはいたが思いどおりにいかず、それが社員の高齢化を引き起こす原因となつた。

また従業員を思いやる社風もあり就業規則では60歳が定年だが、現実

中途採用者が きつかけとなつた改革

投資です。会社の将来像を考えた雖
然が必要ではないですか」と話しま
した。そのときの現状では新卒を採
用して定着はむずかしいと考え、中
途採用で管理職を募集することを提
案しました。社長も「人材への投資
が足りなかつた。というより人に投
資をするという考え方がなかつた」
と話していました。

大きな変革の前に
仕組みづくりが必要

この会社は、よくも悪くも「日本の会社」という感じがします。「困っている人を助けたい」という創業以来の思いがいまも生き続け、事業の発展に貢献している。これは「顧客満足」というような次元では表現できず、「ケア」という言葉のほうが適切な気がします。

同社は97年に設立50周年を迎えるという歴史のある企業ですが、本当の意味でのストーミング、つまり嵐が来るのはこれからかもしれません。

いまでは安定した市場と真面目な経営が幸いして、さほど大きな変革を経ずにやってこられた。これからどんな仕組みをつくって、過去の経験を標準化し、蓄積していくかが問われるでしょう。

一條氏の
分析

集、その結果、4人を管理職として採用することに成功した。

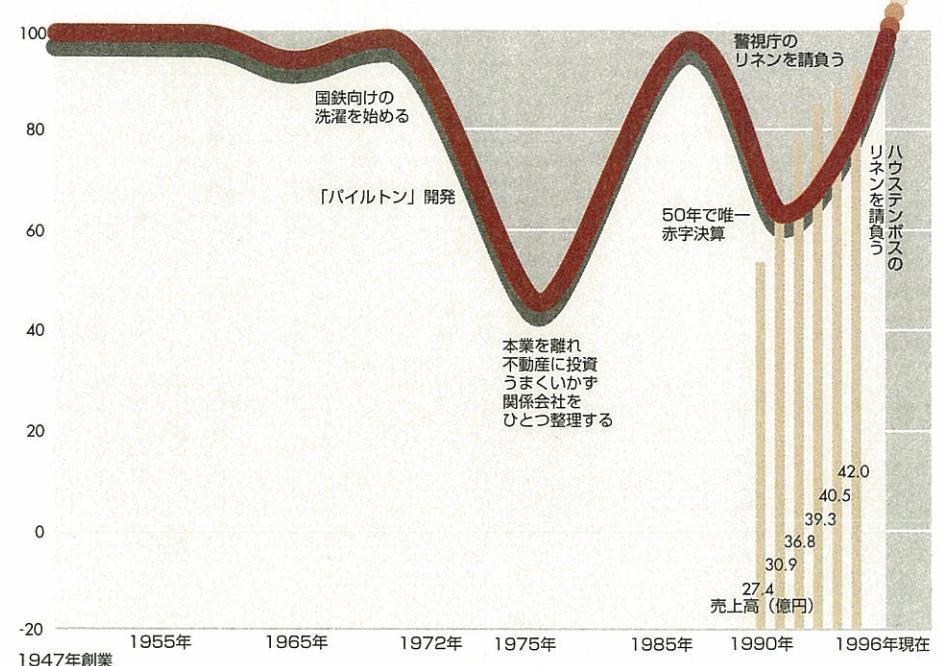
なかでも本社の総務課長に就任した30代半ばの社員は、その後の同社に大きな影響を与えた。前職は中堅証券会社の営業所長。家庭の事情で九州へのUターン希望者だった。

この総務課長は社長や上司に対しても積極的に発言し、さまざまな提案を行った。それに突き動かされるよう、新卒採用の開始や人事・給与システムの改定、考課表の作成など新たな試みが動き出した。

また93年には新卒採用に踏み切り総務課長が前面に出て懸命の活動を展開。結果、6人の大卒社員が入社し、社内に新しい風を吹き込んだ。關口氏は「彼の存在がきっかけで社員たちも『このままではいけない』と感じ始めた。若い社員を育てるという感覚が生まれ、社内が元気にな

「へきた」と話す
現在、同社は97年4月の導入をめざし、新たな評価制度の構築に取り組んでいる。
これまで給与や賞与は会社の業績や個人の努力に関係なく、ほぼ一律に上昇する仕組みだった。關口氏は「これではやる気のある人が報われない。どう見ても生産性に差はない。それを報酬に反映させることで危機感が生まれるのではないか」と話す。
97年は設立50周年。その間、事實上は評価の基準なしでやってきた。正直にいえば、毎年利益は出ているのだからそれでもいいのでは——との思いもあると關口氏はいう。
社員には安心して働いてほしい。だが安住されたのでは会社が成り立たない。關口氏は、いま確実に新たな歩みを踏み出そうとしている。

玉川繊維工業所の「元気度」曲線



リネンサプライやユニフォームレンタル、吸音・断熱素材の製造販売などを手掛ける玉川織維工業所(社長、關口雅章氏、本社・東京都)は、1923年創業の寝具店がルーツだ。47年に法人化するが、64年までは主に寝具を製造し国鉄(現JR)などに納入していた。

64年、新幹線車庫の建設に伴い、職員の制服や寝具の洗濯工場が撤去された国鉄の依頼を受け、「恩返しのつもりで」(關口氏)洗濯業に進出また72年には列車火災を恐れる国鉄の要請で、採算を度外視して不燃織維と綿を混合した素材を用いた寝台車向けの寝具を開発した。その後、この素材はエアコンの防音・断熱素材「パイルトン」として普及し、現在では国内市場で60%のシェアを持つ商品に育っている。タイとマレーシアに「パイルトン」の工場を設置したのも、グアムにリネンサプライの拠点を置いたのも、古くからの取



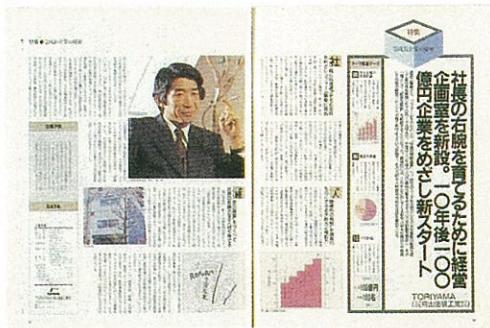
「リクルートブック94 カイシャコロンプス」初の新卒採用の原稿

トリヤマ

会社の成長と社員の生活レベルは正比例するべき



(左)初めて新卒高校生を募集したときの原稿(85年)と、(下)初めて新卒大学生を募集したときの原稿(91年)。イメージ重視からメッセージ化している。



面接に1人5時間
大卒初任給は26万円
人材確保の難航をよそに、事業は
ますます拡大していく。85年に立て
た売上高倍増
10億円達成をめざす



代表取締役
鳥山金一郎氏
1949年東京都生まれ。
高校を卒業した67年
に父親が経営する鳥山
塗装工業(現トリヤマ)
に入社。81年に代表取
締役に就任。3代目。

5ヵ年計画は4年間でクリア。人材を安定的に採用し、育てる仕組みをつくりないことには、どうにもならない状況に追い込まれていた。
そこで反省をふまえ、取り組み始めたのが大学生の新卒採用である。

証言 リクルート千代田営業部
吉田房代
トリヤマの強みは専属の職人さんを200人以上抱えていることです。ただ、高校を卒業したばかりの18歳の若者がその人たちを管理するのはむずかしい。そこで90年から大卒の採用を提案しました。その年はスタートが遅かったため成果が出なかつたのですが、翌年3人を採用。大卒一人期生が誕生しました。そして彼らを受け入れるための研修プログラムを新たに導入しました。そして彼ら一人人を除くと、金員が貴重な戦力として活躍している。これはさわめて高い定着率といえる。

なぜ高卒と大卒でこれほど違うのかと分析している。大学生の面接に鳥山氏は1人に最もでも2時間、長い人には5時間かけた。話す内容も、業界で一番の企業になりたいという自分の夢や業界の将来性、そしてトリヤマとしての

伝わる経営者の真剣さと わかりやすい仕組み

印象的なのはトップが明確な自分の経営方針を持って、それを真剣に社員に語りかけていることです。

大学生の採用に有利とはいえない条件にもかかわらず、これだけの成果を上げているのは、トップの真剣さが伝わっているからでしょう。

こうした実績を支えているのは、「会社の成長曲線と個人の成長曲線を近づける」というトップの考え方とそれを目に見える形に表した給与水準の高さがあります。社員がトップの考えに共鳴することは必要ですが、言葉だけでは長続きしない。それを維持継続するために給与という最もわかりやすい形で社員にメッセージすることが大きな効果を上げていると思います。

一條氏の分析

事業戦略などをできるだけ具体的に説明した。
さらに「会社の成長と社員の生活レベルは正比例していかなければならぬ。いい仕事はいい生活から生まれる」という鳥山氏の信念も明確に伝えた。その根拠となっているのが同社の給与水準の高さである。

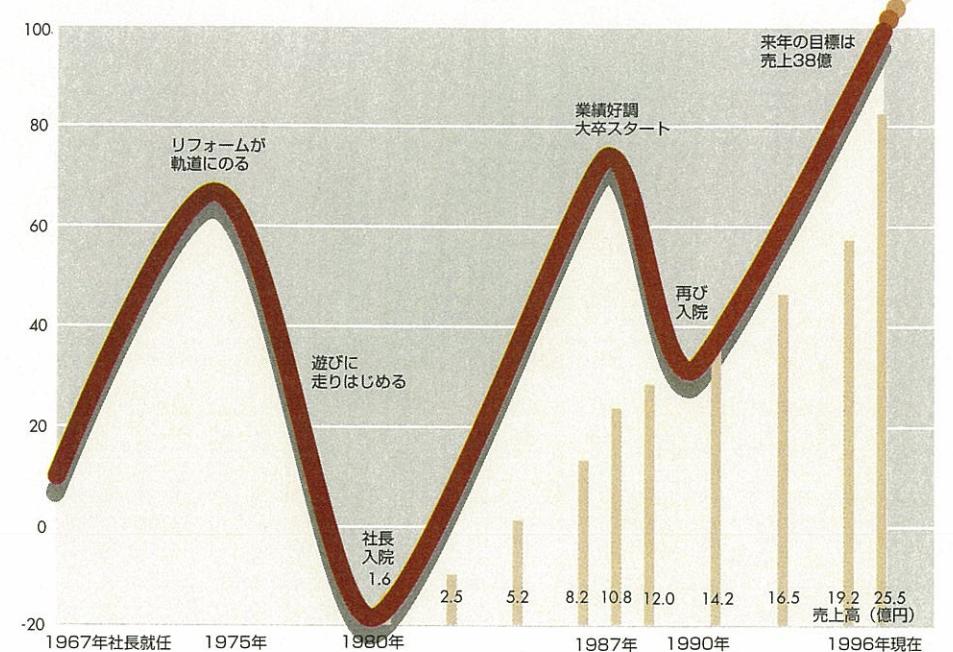
同社の初任給は26万円。平均と比べてもかなり高い。92年入社の大卒1期生の年収は5年目で500万円を超える。大手メーカーと比べても決して低くない水準といえる。

鳥山氏は「月給を5万~6万円高いくしても年間の負担増は知っている。数百万円かけて採用しているのだから、そんなところで出し惜しみをしない」と話す。

もうひとつは、大学生は大人の考え方を持っていることだ。「大学生活を経験すると、自分はこう思うといふ考えを持つていて。自分で考え行動して仕事を組み立てられる。そこは高校生とは違う」と話す。

③高校生は先生や親の勧めを重視して入社していく。自分の責任で選択していないので動機づけが弱い。

トリヤマの「元気度」曲線



リフォーム進出で 高校生の戦力化に失敗

マンショングループのトリヤマ(社長:鳥山金一郎氏、本社・東京都)は新卒大学生を積極的に採用し、戦力化することで急速に業績を伸ばしている企業だ。

現在、社員42人のうち大卒が12人を占める。新卒採用を開始した89年に10億円あまりだった売上高は95年には19億円、96年は25億円とハイペースで伸びてきている。

10兆円市場ともいわれるリフォーム業界で快進撃を続ける同社の強さの秘密はどこにあるのか。

トリヤマのルーツは1902(明治35)年、鳥山氏の祖父が創業した塗装工事店にある。戦後、2代目の父親の時代に会社組織となり、70年代のマンション建設ブームに乗って事業を拡大した。

3代目の鳥山氏が社長に就任したのは81年。そのころから新築物件の内装が塗装からビニールクロス貼りにシフトを始め、市場が縮小したことは18歳の高卒者では、ベテラン職員たちの管理はむずかしかった。

①18歳の高卒者では、「やつてほしくても大丈夫」とか「やつてほしいのは職人ではなく現場監督だ」といった程度のあいまいな内容が多かった。

鳥山氏は高卒の活用に失敗した原因を次の点にあると考えた。

②広告や直接での伝え方の失敗。当時の採用広告での表現は「経験がない」とか「やつてほしいのは職人ではなく現場監督だ」といった程度のあいまいな内容が多かった。

当初、鳥山氏が募集したのは新卒の高校生だった。85年から高校生向け情報誌に4年連続で広告を掲載、毎年3~4人を採用した。ところが結果的にはひとりも定着せず、数年を経ずして全員が退社してしまった。

鳥山氏は高卒の活用に失敗した原因を次の点にあると考えた。

③高校生は先生や親の勧めを重視して入社していく。自分の責任で選択していないので動機づけが弱い。

とから、より大きな潜在需要がある

リフォーム(当時は「塗り替え」)の

事業に進出した。

この路線が成功し、82年、売上高3倍増の5億円をめざす5ヵ年計画を3年で達成。事業拡大とともに施工管理を担当する人材の確保が必要になってきた。

リフォーム(当時は「塗り替え」)の

事業に進出した。

この路線が成功し、82年、売上高3倍増の5億円をめざす5ヵ年計画を3年で達成。事業拡大とともに施工

86年、同社が初めて本格的に新卒採用を開始したときの原稿(下)と最近の中途採用の原稿。従業員数35名だった同社に30人の大卒が入社した。



④ジーナ・システィードと原暮香子／
「ブンでフエアな関係にある。
同社の採用広告の原稿には必ずト
ップのメッセージが入っており、社
員の生の声もできるかぎり盛り込む
ようにしている。社員が書いた原稿
には、人事部門は「てにをは」レベ
ル以外の手を加えることはない。

〔証言〕 リクルート港湾業部
出井宏明

ジャストシステムは原稿づくりに
関しては厳しいクライアントです。
読者に読みやすいようとのつもり
で、文中に口語体を用いるなどの技
巧を使うと、「日本語として美しくな
い表現はやめてほしい」と徹底的な
直しが入ります。やはり日本語をと
ても大切にしている会社だなあとい
う気がします。浮川社長の夢や思
いを、かぎられたスペース内で伝える

A color photograph of a middle-aged man with glasses and a warm smile, wearing a light-colored suit and patterned tie. He is positioned to the right of a row of identical software boxes for "Windows 95". The boxes are red with large white Japanese characters and smaller English text. The background shows an office environment with fluorescent lighting.

内定者を逃がさないためのフォローはしない

見抜くことがカギで、極論すれば後は放つておいてもいい」と語る。

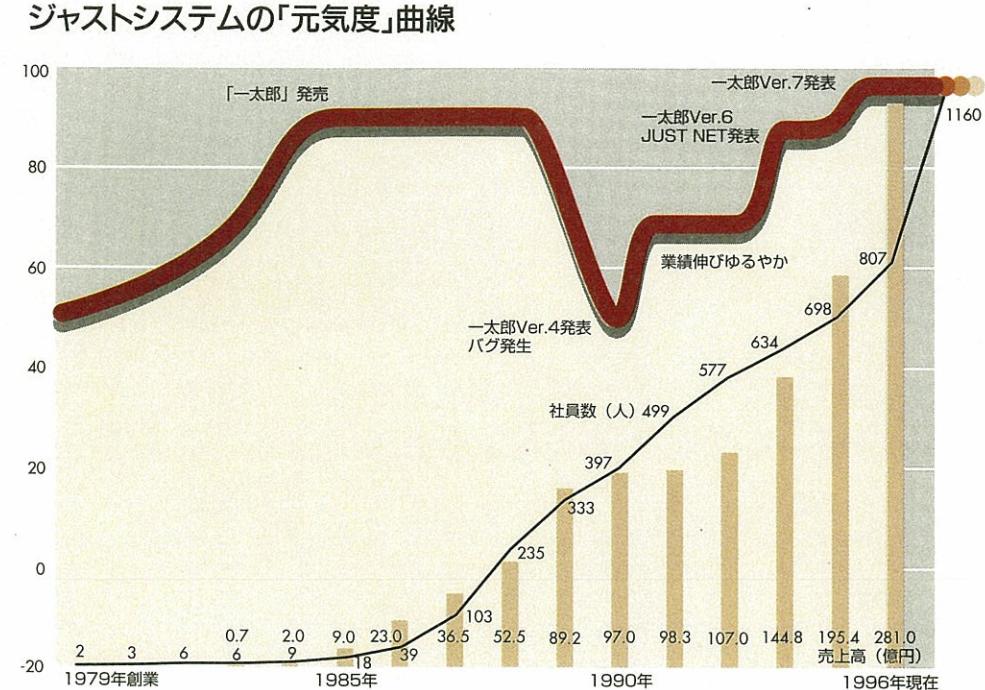
同社の採用基準は当時からいまに至るまで一貫している。それは次の2点である。

（絶賛苦悶）山原氏は8年ぶりの入社。同社35番目の社員だ。山原氏は「入社以来、総務・人事にかかわってきて、この間に社員は2ヶタから4ヶタに増えているが、人や組織に関することで苦労した覚えがない、制度をドラストックに変えたこともない」と語る。

同社が本格的に新卒採用を始めたのは85年ごろ。当時、日本語変換システム「ATOK（エイトック）」がヒットし社員数は急増していたが、同社の採用は必ず、いわゆる二重

ワープロソフト「一太郎」や岡形プロセッサ「花子」などで知られるジャストシステム（社長・浮川和宣氏、本社・徳島市）は79年の創業。83年の社員数6人、売上高7000万円から、96年には社員は1151人を数え、売上高も281億円に達している。

採用基準は
「放つておいても
仕事のできる人」



社の姿勢が鮮やかに反映している。山原氏は「いくら素晴らしいキャリアやスキルを持っていても、ウチから積極的に採りにいくことはない。応募者のほうからこの組織に参加したいと思わないかぎり採用しない。この入り口での差が後になつて大きく響いてくる」と話す。

個人の意思を尊重し配属や異動が決まる

個人個人のマインドを大切にするとの観点から、同社の組織はさわめ

てフラットである。裏議は最大でも4段階。電子メールでは役職や部門を超えて自在にやり取りがなされており、組織上の「部」はあるが、役割分担の問題であり、そういう役割の人たちの集団という認識だ。配属は新卒時からできるかぎり本人の希望に添う職場になるよう配慮している。明確に制度化されてはないが、年2回のボーナス査定時に異動希望がある場合はその旨を記入することになっている。

山原氏は「会社としては社員個々人の顔を見たい。『まず人ありき』

提案者はそこへ異動になつた。この「ポンキッキー」など多くが社員のプロジェクトがスタートし、大ベストセラー「一太郎」の累計出荷本数は700万本。あのビル・ゲイツをして「アジア市場でのライバルはジャストシステムだけ」といわしめた。

組織が大きくなってきた。

山原氏は「だから組織図は3ヶ月

に1回ぐらいいのペースで変わり続けている。いわばスエ的でカオスのよ

うな状態にある。こういう形態は従来の組織論ではくられない。これを無理に組織に仕事を当てはめるようになると、これまでのようなパワーは落ちるだろう」と話す。

しかし同社でも組織が巨大化する

につれ、物理的なロスが大きくなつ

てきていることは山原氏も認める。

で、人に仕事がついてくるという形をめざしたい」と語る。

アネットワークサービスの「J-HS」など多くの社員が販売している。アネットワークサービスの「J-HS」など多くの社員が販売している。

「顔を合わせることによるインター

フェイスはやはり必要だと思う。そ

れを維持するには組織を束ねるル

ルが必要になるが、ルールで社員を

縛りたくない。そのへんのバランス

がむずかしい」と山原氏はいう。

組織がここまで成長した今日、同

社にとってトップの価値観やメッセージ

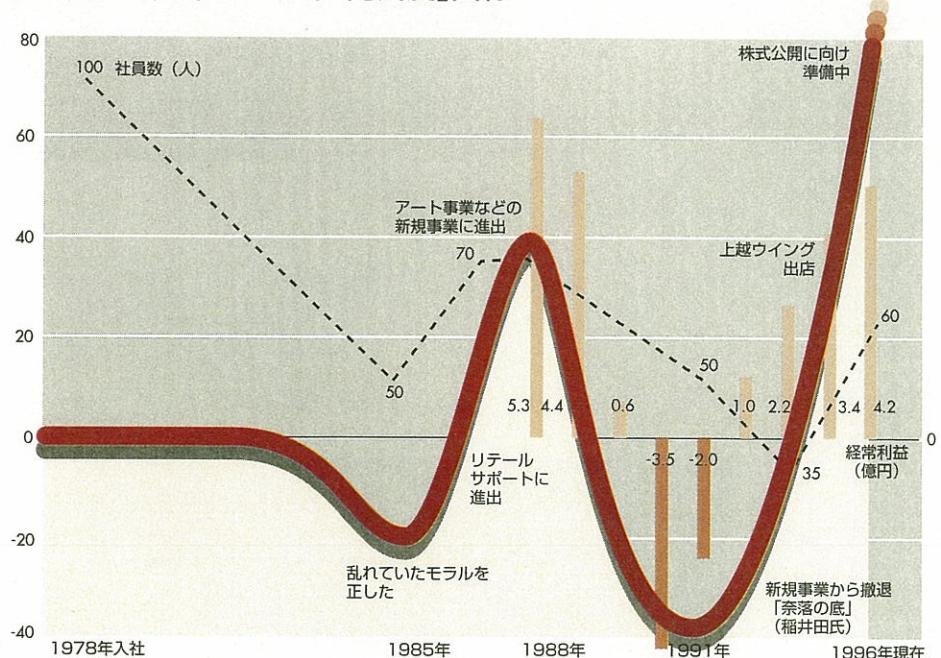
が保ち続けられるのか。同社の新た

な挑戦が始まろうとしている。

中途採用の多彩な人材が会社の危機を支えてくれた

シートウーネットワーク

シートウーネットワークの「元気度」曲線



食品卸売のシートウーネットワーク（社長・稻井田安史氏、本社・東京都）は、小売店や飲食店の「購買代行」の概念で卸売業の革新を図る一方、自らもカテーテリーキラーとして小売業に進出、大型商業施設のデベロッパーとしても業績を伸ばしている異色の企業だ。

96年3月期の売上高は133億6200万円（前年比16%増）、経常利益4億2200万円（同30%増）と「いい人材を集めないと事は成らない」という人材觀がある。

同社に入社。卸の現場を経て経理部

に配属された。事業所ごとの損益計

算書を見る▲が並んでいる。必死

で会計原則や税務、資金繰りなどを

勉強すると、会社の経営状態が予想

外に悪いことがわかつた。

82年に専務に就任した稻井田氏はリストラに着手。接待などの不明朗な習慣の排除、赤字事業所の閉鎖、管理部門の簡素化などを実施。「綱紀肅正」の結果、古参の社員には退職者が続出した。

結果、業績はみるみる向上した。そして85年に31歳で社長に就任。87年には埼玉県八潮市に独立系の中小コンビニエンスストアの仕入れを支援する「リテールサポートセンター」をオープンさせるなど、4期連続の増収増益を達成。売上高も100億円を超えた。

しかし、このころから会社の様子がおかしくなる。本社を築地からベイエリアにあるガラス張りのオフィスに移した。二子玉川園にアートギヤラリーを開設し、国内フォーミュラ選手権の最高峰F3000に参戦するなど、次々と「カッコいいビジネス」（稻井田氏）に進出した。

一方で、社内に稻井田氏の目が行き届かなくなる。「制度やルールをつければ社員が動いてくれるのではないか」と考え、大手企業を手本に評



大ベストセラー「一太郎」の累計出荷本数は700万本。あのビル・ゲイツをして「アジア市場でのライバルはジャストシステムだけ」といわしめた。

一條氏の分析 常に繰り返される組織のシャッフル

「3カ月に1回の割合で組織図が変わっている」という点が興味深いですね。これは本当に、旧来の組織論では出てきません。

この会社のすごいところは、常に組織のシャッフルを繰り返して、流れ動いている組織にもかかわらず、根っこはきちんとあるという点です。こういう価値観を持つ企業は、大きくなっても柔軟な対応ができるはずです。

ジャストシステムの話を聞いていると、企業にとって採用がいかに重要かを再認識させられる思いがします。しかし今後、組織がより大きくなる過程で、会社全体のいっそう大きなシャッフルが必要になるときがくるような気がします。

その一方で組織の一層の拡大に対して、従来の「共感」による求心力が保ち続けられるのか。同社の新たな挑戦が始まろうとしている。

ソフト開発の技術や知識、ノウハウはどうしても人について回る。徳島の本社のはか東京や大阪などと拠点が分散することで、これまで凝縮していたパワーが分散する面があることは否めない。

「顔を合わせることによるインター

フェイスはやはり必要だと思う。そ

れを維持するには組織を束ねるル

ルが必要になるが、ルールで社員を

縛りたくない。そのへんのバランス

がむずかしい」と山原氏はいう。

組織がここまで成長した今日、同

社にとってトップの価値観やメッセージ

が保ち続けられるのか。同社の新た

な挑戦が始まろうとしている。

はどこで、人に仕事がついてくるという形をめざしたい」と語る。

たとえば商品では、マルチメディア

アネットワークサービスの「J-HS」

「ポンキッキー」など多くが社員の

tNetや幼児向けCD-ROMの

「アネットワークサービスの「J-HS」

「ポンキッキー」など多くが社員の

近年の中途採用の原稿。稻井田氏の思いや事業ビジョンなどが具体的に伝わる内容に変わっている。



90年、アートビジネスやモータースポーツビジネスなどの新規事業に意欲的だったころの新卒向けの原稿。



採用に年間1億円を投入
それでも高いと思わない
こうした同社の躍進を支えているのが、採用への積極的な姿勢だ。同社が新卒採用を始めたのは85年。多い年には、年間1億円近い採用予算を投入したことあった。

「高卒も大卒も、前職も関係なし、自分自身を信じてゼロから始めろ」怖かったけど新鮮でした。
即ちに小売りに進出。時代を読む力と決断力に驚きました。
「自分のために働きなさい」と言われ、合理的な人たなど。
人間に成功する自由としない自由がある。
「野心を満たすための場だ」と言われ、自分を試す覚悟を決めました。
自分のために働いてください。だって、あなたと私は他人ですから。

「高卒も大卒も、前職も関係なし、自分自身を信じてゼロから始めろ」怖かったけど新鮮でした。
即ちに小売りに進出。時代を読む力と決断力に驚きました。
「自分のために働きなさい」と言われ、合理的な人たなど。
人間に成功する自由としない自由がある。
「野心を満たすための場だ」と言われ、自分を試す覚悟を決めました。
自分のために働いてください。だって、あなたと私は他人ですから。

一條氏の分析

組織の強さを生んだ「異なる遺伝子」の存在

引き継いだ会社を最初にリストラで立て直し、それから一転して連続赤字に転落、それをバネにさらに事業を飛躍させるというストーリーは、波瀾に富んだ創業物語のようです。

しかし、優れた人材確保には投資を惜しまないという考え方や、中途採用でさまざまなバックグラウンドを持った人材を採用して、組織内に「異なる遺伝子」を抱えたことなどが、危機にあっても会社が生き延びられた原動力だったと思います。

失敗を克服して自分の行く道が定まった経営者は強いし、それを乗り越えてきた組織も強い。いよいよこれからが本領発揮というところでしょう。

バブルのときは若い2代目経営者という雰囲気でしたが、苦労して危機を乗り越えてからは、「創業者」としての自信にあふれています。また、経営者として判断のスピードが速くなりました。中途半端な提案にはまったく聞く耳を持つてくれない。でもじっくり練った企画には、真正面から反応してくれます。

こうした同社の躍進を支えているのが、採用への積極的な姿勢だ。同社が新卒採用を始めたのは85年。多い年には、年間1億円近い採用予算を投入したことあった。

採用に年間1億円を投入
それでも高いと思わない
こうした同社の躍進を支えているのが、採用への積極的な姿勢だ。同社が新卒採用を始めたのは85年。多い年には、年間1億円近い採用予算を投入したことあった。

この時期の採用者のうち、新規事業の華やかさや福利厚生などにひかれ入社した人は、大半が退社してしまった。しかし自分の目標を明確に持った人材は、中核社員として最前線で活躍している。

94年に25歳で「食品卸倉庫」1号店の店長に抜擢された社員も、「1億円採用」の生き残り組のひとりだ。現在では、3店を統括するゾーンマネジャーを務めている。「彼は1人で年に7000万~8000万円の利益を生み出している。そう考えれば、1億円の採用経費は決して高くない」と稲井田氏はいう。

しかし、同社の採用は現在では中途採用を中心だ。その理由は、「いつも採用が中心だ。その理由は、『いつたん社会の荒波で揉まれた人のほう』がウチの仕事を理解しやすいからだ。稲井田氏は「大手企業なら名刺がプライドを守ってくれるが、中小には生きていけない」

人材獲得のコツを人に尋ねられて採用に投資できますか。それぐらいの意気込みがないと、本当にいい人は採れませんよ」

ら先頭に立った。
開店初日、店内でお客様を見た稲井田氏は、「これでもう大丈夫。黙つても100億~200億はいける」と確信したという。

96年7月には、大型の敷地に同社が生鮮食品などのカテゴリーキラーを集め、商業施設を運営する「フーズダイナミクス」を埼玉県蕨市にオープンした。今後は、「食品卸倉庫」と「フーズダイナミクス」を年間数店のペースで出店していく予定だ。

今期の売上高は173億円(前期比23%増)、経常利益5億2000万円(同14%増)と絶好調を維持。株式公開への足がかりを固めた。

証言
草原繁
リクルート中央営業部

新規事業は全面撤退

「一時はもう這一上がれないかと思つた。学んだことは『カッコいいことは儲からない』。そして『ルールで人は動かない』。この授業料に10億円かかる」(稲井田氏)

どうを次々と導入していった。「結果は惨憺たるもの。考えれば中小企業が大手の制度を入れても意味がない。気づいてからマネはいつさいやめた」と稲井田氏は語る。

新規事業もうまくいかず、當時3億~4億円あった経常利益も90年に激減。91~92年は2期連続で赤字決算となつた。やむなく本社を物流センターの2階に移し、車もボルシエから国産車に変えた。周囲からは手のひらを返したように、「ほれ見たことか」「若い経営者はこれだからら……」といった声が聞こえてきた。

「一時はもう這一上がれないかと思つた。学んだことは『カッコいいことは儲からない』。そして『ルールで人は動かない』。この授業料に10億円かかる」(稲井田氏)

秀な人材を一斉に現場に戻し、店舗の強化に着手した。膨らんでいた福利厚生制度などもスリム化した。

その成果が出て、92年になると業

績回復のメドがたつてきた。「高い授業料を払ったのだから、もう一勝負したい」と狙いを定めたのが、小売業への進出である。準備期間を経て

94年11月、新潟県上越市のパワーセンター「上越ワイン」内に、食品

のカテゴリーキラー「食品卸倉庫」をオープンした。もはや再度の失敗は許されない。業態づくりから開店

直前の商品陳列まで、稲井田氏が自



代表取締役
稻井田安史氏
1954年生まれ。慶應義塾大学卒業後は、プロスキーヤーをめざしていた。76年「マスシン(旧社名)」に入社。

「人間の力」を高める機関に

一橋大学社会学部助教授 一條和生氏

すべての企業が持つ
「根っこ」が

危機を乗り越える力の源泉

今回ここに登場した企業に共通していることは、程度の差こそあれ、すべてが自分たちに固有の価値観、つまり存在の「根っこ」を持ってい

るということです。トリヤマを例に挙げると、鳥山社長には「会社と従業員はともに成長するべきだ」という明確な信念があります。その考え方方が採用活動の手



法や社員の配属先、評価の仕組み、報酬などすべての場面に反映しておられ、それが優秀な人材の獲得と定着の大きな源泉となっています。

日本の会社は、ともすれば会社の伸びに個人の昇進が追いつかない傾向が強い。会社と個人の昇進カードに差がつけばつくほど、組織としての活気は失われます。それをいかにパラレルに近づけるか。いま日本の組織に求められているのは、そのことだと思います。こうした企業の「根っこ」を明確な言葉にして、社員に伝えるのは本当にむずかしい。たと

しかしそれでもすべての企業には、日頃の活動のなかで共有しているものがあるはずです。内部に一貫性や共通の基盤がないと、企業は存在しないといつてもいい。表立って意識されていても、それをクリアにする努力を続けるうち、その存在が明らかになってくる。大地に根を張っている樹木は台風でなぎ倒されてしまうように、「根っこ」のない企業は危機を乗り越えて、秩序やシステムを構築できません。

社員のだれもが共有する「思い」があれば、「こうだよね、これはウチ

の会社がやるべきだよね」とわかつてくる。「これはウチの仕事ではないのではないか」と思つたら、それを口にできる雰囲気も大切です。

何かの事業がうまくいかない場合、

ビジネスプランの出来、不出来とは

別に、なんとなく社内がノッてこな

い、組織が動かなかつたというケー

スがあるものなんです。

いま人事部に求められるのは、各

企業におけるコア・コンピタンスの

エンジニアリングだといつても最終的にや

るのは人間です。組織のなかでいか

に個々の人間の力を高めるかを考え

ておかないと、どんなにいい戦略や

アイデアも世の中に支持されません。

そこでは人事部の役割が決定的

になります。昨今「人事部不要

論」がいわれていますが、確かに保

養所や社宅がどうのといった世話役

重要になります。

いま「人事部不要

論」がいわれていますが、確かに保

養所や社宅がどうのといった世話役

重要になります。

再生のときにある。ここ

に登場する企業からの最大のメッセ

ージはそこにあります。

リソース・マネジメント)の重要性です。



マッチも すごいけど 100円ライターも すごいよね。

2月27日創刊
「起業・独立・事業拡大」のキッカケ“発見”マガジン
アントレ
ENTREPRENEUR JAPAN: 米国アントレプレナー誌提携 定価500円(税込み)

ほんの小さなアイデアとか、出会いとか、勇気が、とんでもないビジネスに化けるかもしません。

今まで日本では見たことのない雑誌を創刊します。この雑誌一冊で日本が変わっちゃうんじゃないかな、けっこう本気でそう思っています。次のような情報が掲載されることになります。

●私と共同で会社・店舗などをはじめませんか ●私の起業に出資してください ●あなたのエンジ

エル(個人投資家)になります ●こんなもの探しています ●○○について教えてください ●アイ

デア・企画買付ください ●著作権・特許・実用新案などを売ります ●私の能力・才能貸します。

早い話が自分のビジネスパートナーを見つけるための雑誌です。新しい仕事情報誌とも言えます。

こんな雑誌、ありそうでありませんでした。さて、2月創刊に向けて、ただいま皆さんからの情報を募集

中です。創刊号~3号まで個人からの情報は掲載無料にします(企業情報は有料です)。あなたも

自分の情報を載せてみませんか。時代は変わるんです。うまくいくかも知れませんよ。とんでもない

商売になるかも知れませんよ。ぜひ、ジャバニーズ・サクセスストーリーを歩いてみてください。

資料のご請求・お問い合わせ等、お気軽にお電話下さい。

個人の情報募集中です。創刊号~3号まで掲載無料。

フリーダイヤル 0120-664405

受付時間:毎日9:30~21:00(土・日・祝も受け付けています)

- 私と共同で会社・店舗などを始めませんか 会社・店舗・事業などを始めにあたり、共同経営者を募る個人から
- 私の起業に出資してください 独立・開業など起業条件を持つ個人から、起業計画への資金提供のお問い合わせ
- あなたのエンジエル(個人投資家)になります 個人投資家から、独立・開業・事業拡大などの資金提供の提案
- こんなもの探しています 独立・開業などに必要な物件・店舗・什器を探している個人から
- について教えてください 独立・開業など起業に必要となる様々な情報を欲している個人から
- アイデア・企画買付ください 新規事業・商品企画など自慢の提案条件を世に出したいと考えている個人から
- 著作権・特許・実用新案などを売ります 著作権・特許・実用新案など様々な各種権利を買ってほしいと考えている個人から
- 私の能力・才能貸します 資格の必要な能力、その他専門の能力をもっと活かしたいと考えている個人から

企業の情報も同時に募集しています(フリーダイヤル 0120-664405)

企業情報については掲載有料となります。次のような内容の情報をお寄せください。

受付時間:毎日9:30~21:00(土・日・祝も受け付けています)

- いろんなエリアの販路・代理店募集 ●積極的にフランチャイズ募集 ●製造・販売ならお任せください
- その他、業務提携相談しませんか ●社外フレームになってください ●創業メンバー若干名募集中
- この商品・サービス買付ください、使ってください ●いろんな企画・アイデア待ってます ●私が社に投資してください
- 資金調達の相談に乗ります ●創業・事業支援サービスです ●ビジネスイベントで情報収集・発信
- 研修・セミナーで学ぶ ●事業用の土地・物件等を提供します ●地方自治体などからの耳より情報

そういう視点からあらためて考えるべきなのがH.R.M.(ヒューマン・リソース・マネジメント)の重要性です。

つまり会社の「根っこ」や強みを

ビジネスプランの出来、不出来とは

別に、なんとなく社内がノッてこな

い、組織が動かなかつたというケー

スがあるものなんです。

いま人事部に求められるのは、各

企業におけるコア・コンピタンスの

エンジニアリングだといつても最終的にや

るのは人間です。組織のなかでいか

に個々の人間の力を高めるかを考え

ておかないと、どんなにいい戦略や

アイデアも世の中に支持されません。

そこでは人事部の役割が決定的

になります。昨今「人事部不要

論」がいわれていますが、確かに保

養所や社宅がどうのといった世話役

重要になります。

再生のときにある。ここ

に登場する企業からの最大のメッセ

ージはそこにあります。

リソース・マネジメント)の重要性

事例研究

テーマ別 CASE STUDY

目標管理制度

業務目標をできる限り数値化する
インターネットのアクセス数も評価の対象に
日本タンデムコンピューターズ

特別研究員制度

自分の研究テーマを追究でき、自分の名前がつく
スペシャリストの頂点、「冠研究室」を導入
旭硝子

中高年層採用

中高年層500人の採用に着手
求める人材マーケットがここにあった
アイフル

ダブルインカム制度

社員の独立志望と優秀な人材の定着を
同時に実現するダブルインカム制度
大庄

やまと・ほうざん 1937年滋賀県生まれ。初代山本邦山、中西蝶山に尺八を学ぶ。58年パリ世界民族音楽祭を皮切りに、尺八の演奏・作曲活動のみならず、ジャズトニー・スコットやNHK交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、ジャズボーカルのヘレン・メリル、シタールのラビ・シャンカール、山下洋輔らと幅広く共演。尺八を世界の楽器として認知させてきた。ゲーリー・ピーコックと共にジャズ「銀界」はあまりにも有名。96年12月に同じピーコックと組んで「夢幻界」をキングレコードから出し話題を呼んでいる。(社)日本三曲協会常任理事、財團山流尺八楽会理事、東京芸術大学客員教授。

C O L U M N

音楽家・尺八奏者

わが道を語る①

山本邦山

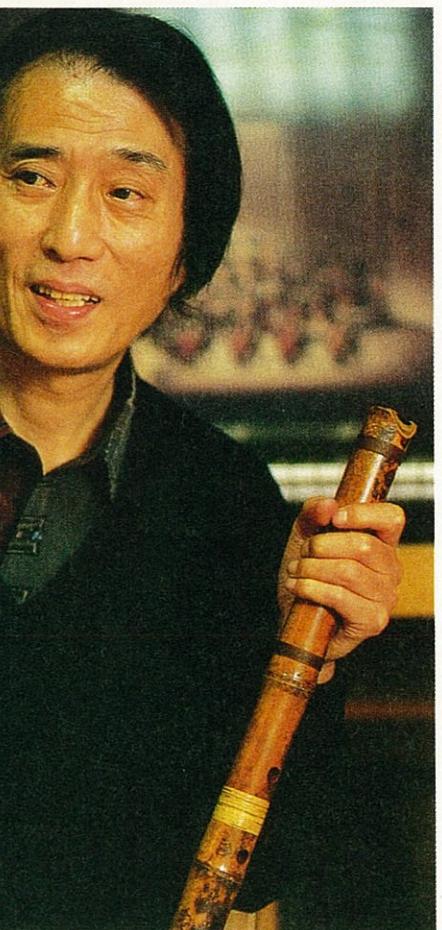
HOZAN YAMAMOTO

いい音楽は邦楽であれ洋楽であれ、いい。世界中のあらゆるいい音楽と尺八との邂逅の場をつくつて自分と聴く人が感動を共有しあえるような演奏を続けていきたい。

大学を出ていった大阪の貿易会社に就職したんですよ。2年後にはブラジルに行くことまで決まっていた。ところが恩師だった中島雅楽之都(故人)から声がかって、パリで吹くことになつて、会社に辞表を出したんです。怒られましたねえなかなか就職できないような一流の会社でしたから。で、このとき22歳ではじめてパリで舞台に立つて、それからはなぜかトントン拍子でした。海外で演奏して拍手を浴びる、そうすると有名な演奏家が興味を示してくれて「ぜひ共演したい」と……。ジャズクラリネットのトニー・スコットや、ジャズボーカルのヘレン・メリル、シタールのラビ・シャンカール、バイオリンのアイザック・

・スターんといふうに、次々に世界の一流の人たちと共演の話が舞い込んできました。ジャズ、クラシック、民族音楽とジャンルを問わずにね。ひとりのすぐれた才能と一緒に演ると、それを聴いた別の人から声がかかるというよい連鎖反応が続いたわけで、運もあるけどやはり「人と人の絆」を大切にしてきたからかな、といまは思います。

最初は日本の邦樂界でも異端児扱いででしたよ。尺八をほかのジャンルの音楽と融合(フェージョン)させるなんてそれまで前例のないことでしたから。でもね、やっぱりいい音楽は邦楽であれ洋楽であれいいんですねから。「聴かずに言うな」なんてあちこちとぶつかつてね。でも海外で次々に実績を



撮影/幡谷紀夫

つくつて、70年にジャズのゲーリー・ピーコックと組んで『銀界』を出して、これが世界中で数十万枚売れてからはまわりもピタツと静かになりました。

それからはもうヨーロッパといわばアメリカといわば世界中を尺八と一緒に回りました。どこへ行つても固定のファンといいう人たちが来てくれて、これは嬉しいばかりです。奥さんが日本人で外国の方と結婚していて、ダンナの方は僕のファンでコンサートにも毎回来てくれているのに奥さんは僕の名前も知らないなんてこともあります。まだだね、共演していない楽器もいっぱいあるし、『挑戦は続く』です。

尺八はね、ピアノのように叩けば音が出るというものじゃないでしょ。鳴らさなきや鳴らないとても不自由な楽器。でも不自由だけど、だからこそ自由に鳴らせたときは感動がある。楽譜には表せないようない音が出て、その瞬間、尺八と自分がひとつになつたような感動があつて、それがお客様にも伝わる。そんな説得力のある演奏活動、それが後半の人生の課題かな。でもいい音が出ないんじやないかなて不安があつちや駄目です。舞台上上がるときはいつも「僕は自信をもつっているんだ」と自分にいいきかせてから上がることにしているんです。

業務目標をできる限り数値化する インターネットのアクセス数も評価の対象に

日本タンデムコンピューターズ株

日本の企業が年俸制に代表される成果主義の賃金制度を導入する際、まず例外なく頭を悩ますのが評価の問題だろう。外資系企業の日本タンデムコンピューターズは、1979年の日本法人設立時から年俸制を導入。以来、諸手当の支給など日本の慣行も徐々に吸収しながら、年功的要素を排除した独自の年俸制度を確立してきた。そこで同社の年俸制は、どのような評価システムを前提に成り立っているのか、同社の目標管理制度にスポットを当ててみた。



取締役人事部長
田中秀明氏

このシートをもとに、マネジャーと本人が面談。目標が数字になっていれば達成度も明確になる。評価配分が決まっているのでEがついてしまう人もいるが、翌年の業績次第ではいきなりAになることも可能な仕組み。

評価が即反映される 年俸制と インセンティブ制度

同社の年俸制は、プロ野球のように年間総額を決めるという形式ではなく、月の基本給と年2回の賞与で成り立つ。この総額を「年間基準給与」と称して年単位で決

めることになつており、年間基準給与の総額は、基本給の18ヶ月分。したがって月額給与はその18分の1、賞与は夏冬にそれぞれ3ヶ月分が支払われる仕組みだ。

また、95年からは一部の職種で業績評価に対応したインセンティブ制度も導入、年間賞与とは別枠で、半年ごとの個人業績に応じた報酬が支払われている。

以上は基本的な仕組みだが、同社の賃金制度には時間外住宅、役職などの各種手当も組み込まれている。取締役人事部長の田中秀明氏がいう。

「もともと日本法人設立当初は、そうした諸手当もすべて

含めた米国型の完全な年俸制

等分され、夏冬のボーナス時期に3ヶ月分ずつ支払われるのも、住宅ローンの返済や保険料率といった日本の特殊事情に配慮したものだ。こうして日本の慣行を吸収しながら確立された同社の賃金制度には、いわば外資系企業が日本に溶け込んでいくための苦心の一端がうかがえる。

ちなみに同社の年俸制が18ヶ月で、夏冬のボーナス時期に3ヶ月分ずつ支払われるのも、住宅ローンの返済や保険料率といつた日本の特殊事情に配慮したものだ。こうして日本の慣行を吸収しながら確立された同社の賃金制度には、いわば外資系企業が日本に溶け込んでいくための苦心の一端がうかがえる。

が適用されていました。しかし中途採用中心で社員の数が増えたつれ、彼らから手当を別途つけてほしいという要望が出てきたわけです。結果的には同じことなのですが、やはり、別枠で手当がないと納得しづらかったのかもしれません。

ちなみに同社の年俸制が18

ヶ月で、その達成度について客観的な判断ができるように評価されることになっている。

まず個人の年間の業務目標について、毎年10月初めに本人と直属のマネジャーとが個別面談で設定する。目標は5つで、その達成度について客観的な判断ができるよう

るといつても、評価システムはかなりシビアなものである。

同社の人事考課システムは、「年間業務目標の達成度」と「資質・能力評価」の2つの要素からなり、それぞれを数値化して合計し、設定された配分比率により5段階で相対評価されることになっている。

まずは個人の年間の業務目標

については、毎年10月初めに本人と直属のマネジャーとが個別面談で設定する。目標は5つで、その達成度について客観的な判断ができるよう

評価されることになっている。

目標に対する考課は、「資質・能力評価」と併せて3月の中間レビュー、9月の最終レビューの2度にわたって行われることになる。その際の考課は図にあるように3段階の

プロセスを経ることになつており、これによってより納得性の高い公正な評価を実現している。

ようになつた。

田中氏によれば、「直属のマネジャーによる第一次考課の段階では、やはりA、Bの上位に評価が偏る傾向があります。したがって第2次考課でそれを修正し、必ず一定の配分比率のもとに相対評価を行うわけです。そして第3次の最終考課では、各部門の評価の観点にバラツキがないようすり合わせを行なっています」という。

一方「資質・能力評価」は、マネジャー以上の管理職用と主任・一般社員用に分けられ、それに定められた職能要件に照らして評価されることになる。

田中氏によれば、「直属のマネジャーによる第一次考課の段階では、やはりA、Bの上位に評価が偏る傾向があります。したがって第2次考課でそれを修正し、必ず一定の配分比率のもとに相対評価を行なうわけです。そして第3次の最終考課では、各部門の評価の観点にバラツキがないようすり合わせを行なっています」という。

一方「資質・能力評価」は、

マネジャー以上の管理職用と

主任・一般社員用に分けられ、

それに定められた職能要件に照らして評価されることになる。

田中氏によれば、「直属のマネジャーによる第一次考課の段階では、やはりA、Bの上位に評価が偏る傾向

があります。したがって第2次考課でそれを修正し、必ず

一定の配分比率のもとに相

対評価を行うわけです。そし

て第3次の最終考課では、各

部門の評価の観点にバラツキ

がないようすり合わせを行

なっています」という。

一方「資質・能力評価」は、

マネジャー以上の管理職用と

主任・一般社員用に分けられ、

それに定められた職能要

件に照らして評価されること

になる。

田中氏によれば、「直属のマネジャーによる第一次考課の段階では、やはりA、Bの上位に評価が偏る傾向があります。したがって第2次考課でそれを修正し、必ず一定の配分比率のもとに相対評価を行なうわけです。そして第3次の最終考課では、各部門の評価の観点にバラツキがないようすり合わせを行なっています」という。

一方「資質・能力評価」は、

マネジャー以上の管理職用と

主任・一般社員用に分けられ、

それに定められた職能要

件に照らして評価されること

になる。

田中氏によれば、「直属のマネジャーによる第一次考課の段階では、やはりA、Bの上位に評価が偏る傾向があります。したがって第2次考課でそれを修正し、必ず一定の配分比率のもとに相対評価を行なうわけです。そして第3次の最終考課では、各部門の評価の観点にバラツキがないようすり合わせを行なっています」という。

一方「資質・能力評価」は、

マネジャー以上の管理職用と

主任・一般社員用に分けられ、

それに定められた職能要

件に照らして評価されること

になる。

自分の研究テーマを追究でき、「冠研究室」を導入 スペシャリストの頂点、「冠研究室」を導入

旭硝子(株)

専務取締役 技術担当役員 技術本部長
田嶋喜助氏

技術立国を支える日本の製造業にとって、研究開発の強化は最大の課題。にもかかわらずこれまで、いわば研究一筋の人材が正しく評価されることはなかった。そこで旭硝子では、研究者に対する新たな評価をベースに、「特別研究員制度」を導入。さらに裁量労働制なども含めた人事面の改革を通じて、研究開発部門の活性化に取り組んでいる。

能力や適性は違つてくるものだ。専務取締役・技術担当役員技術本部長の田嶋喜助氏はこう話す。

「研究者のなかには、ある専門分野に精通して高い研究成果をあげる人がいる一方で、大きなグループをマネジメントし、技術や製品の開発で実績を残す人もいます。ところが日本の企業では、これまで研究者もひとつ物差しだけで評価する傾向がありました。それは、各ポストに応じて、マネジャーとしてイエスかノーカという評価しかなかったわけです。マネジャーだけでは研究はできない。優れた研究者はすべて優れたマネジャーとは限らない」とは優れた研究者はすべて優れたマネジャーとは限らない。

ひと口に研究開発といっても、学問レベルの基礎研究から事業分野における製品開発まで、その範囲は幅広い。そして本来、それぞれの分野に応じて、研究者に求められる量労働制が中央研究所の主任研究員(係長級)以上を対象として、特別研究員制度とともに導入された。

「研究者というのは、家で本を読んだりしているときにもアイデアを考えたりしているもので、時間単価の評価が最もはじまない職種です。研究もじまない職種です。研究していまましたが、それでも顧客の対応などで研究が後回しになることもあります。今回、特別研究員制度が導入されたことにより、研究者の役割が明確化され、研究に専念できる環境が整ったことはとてもよかったです。ただ、特別研究員として自分の研究室を持ち、今度は人を評価する立場でもあるわけですから、責任の重さを感じています。もっと

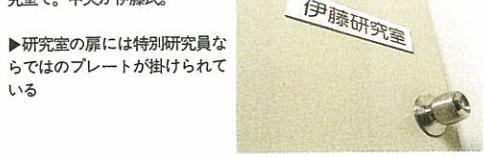
も、基礎的な研究というのは、ただで専念できる環境を望む気持ちも前からありました。今まで中央研究所で基礎的な研究に従事していましたが、それでも顧客の対応などで研究が後回しになることがあります。今回、特別研究員制度が導入されたことにより、研究者の役割が明確化され、研究に専念できる環境が整ったことはとてもよかったです。ただ、特別研究員として自分の研究室を持ち、今度は人を評価する立場でもあるわけですから、責

任の重さを感じています。もっとも、基礎的な研究というのは、自分が会社にいるうちに成果が出るとはかぎらないわけ、その意味でも中央研究所で基礎的な研究に従事していましたが、それでも顧客の対応などで研究が後回しになることがあります。今回、特別研究員制度が導入されたことにより、研究者の役割が明確化され、研究に専念できる環境が整ったことはとてもよかったです。ただ、特別研究員として自分の研究室を持ち、今度は人を評価する立場でもあるわけですから、責



▲国際色豊かなメンバーと、研究室で。中央が伊藤氏。

▶研究室の扉には特別研究員ならではのプレートが掛けられている



する成果を上司が評価する。そしてその結果が賞与に反映されることになっている。「研究開発は未踏の地を行くのですから、壁に当たってしまったこともあるわけです。そんなときはブレーキスルーをして、これまでのマイナスをはねかえす検定をし、メリハリをつけた運営を心がけています」

研究者のタイプを3つに分類し、系統的な育成を図る

また、研究者の育成については、①専門性の深化を目指すスペシャリスト②研究開発に従事するグループ③事業化

やプロジェクトを推進するグループの3つのタイプ別に育成を図ることも試みている。ただし、その能力や適性は将来的に変わっていく可能性は十分にあるという考え方から、研究所内の基礎講座で自分が配属された分野以外の知識を身につけたり、横断的な階層プログラムにも参加するなどの機会を設けている。

「ですから研究者のタイプの区分けにしても、あくまで一応の目安であり、決して固定されたものではありません。たとえば基礎研究の分野で、専門のテーマを追つて画期的な商品開発につながるブレイクスルーを発見した場合、中央研究所から事業部門研究所

に移り、商品化を最後まで手がけることもあるわけです。また逆に、事業部門での経験を、研究開発のマネジメントに活かす場合もあるわけです」

タイプごとの役割と評価が明確化されることで、研究者は、必要に応じて各研究所の能力や適性に合わせた系統的な人材育成を図るために、研究開発部門での活発な人材交流が不可欠だと認識しているわけである。

90年近い社歴のなかで、旭硝子ではもちろんこれまでさまざまな人事改革が実施されてきた。しかし今回、研究開発部門における人事改革が

何年かして業績をあげたら 業績評価の契約を求めていきたい

経営企画部 経営企画課
池田 敬氏（58歳）

5割増しの給与が支払われる「ことになる」という。
体力のある好業績のときこそリストラに着手する

この不況下にあって、消費者金融業界はまだ「右肩上がり」の成長を続けている数少ない業界である。95年度末で1215億円と、5年前の約2倍の営業収益をあげているアイフルもむろんその例外ではない。中高年嘱託社員採用をはじめとする同社の人員構成の見直しは、まさにこうした業績好調期にあえて着手

じつは今回、アイフルに嘱託として入社したのは2度目なんです。試験的に導入した2年前に入社して、翌年中国であるボランティア活動に参加するために退社しました。しかしその計画が実現せず、96年7月に新聞記事で今回の募集を知り、再び入社することになりました。最初に当社に嘱託として入社したときに驚いたのが、社員が非常に若く、しかも考え方が合理的だということです。それに今回再び入社してみて、以前よりもさ

れた。そこには「人事のリストラは、体力が弱ってからでは必ず後手に回ってしまう」という、将来を見据えたシニア感覚で中高年者の採用に踏み切ったわけではない。同社では今期中期計画において「人件費の抑制」を最大の無理はないといえるだろう。

だがもちろん、同社がそうした期待に応えていわばボラントニア感覚で中高年者の採用をはじめとする同社の人員構成の見直しは、まさにこうした業績好調期にあえて着手

された。そこには「人事のリストラは、体力が弱ってからでは必ず後手に回ってしまう」という、将来を見据えたシニア感覚で中高年者の採用に踏み切ったわけではない。同社では今期中期計画において「人件費の抑制」を最大の無理はないといえるだろう。

されただけでなく、そのなかには専門性の高い経験をもつ人も少なくない。そこで、定型業務以外に幅広い職務を担当する大都市で14ヶ月分が年間に支払われることになっています。

そこでアイフルでは、96年10月から、基本的にはさほど年齢制限は特になし

契約は半年ごとに新しい評価で昇給も



1人1台のコンピュータがあり、当初はこの年齢で使いこなせるか心配だったという。しかし、2週間の研修をきっかけにいまでは使いこなしている。池田氏曰く「やればできるものだなあと実感しました」

3年間で中高年嘱託社員500人の採用をめざす

96年7月20日付の日本経済新聞の夕刊に、まだ準備段階のアイフルの「中高年嘱託社員採用」が記事として取り上げられた。その途端、同社人事部には100件を超える応

募の問い合わせが殺到。また

大手企業の人事部からも数件の問い合わせがあつたという。

不況下による企業のリストラが依然として続くながで、真っ先にその対象となっている

中高年層の社員は、率直に

つて行き場のない状況に置かれている。それだけにアイフルの中高年嘱託社員採用のニ

ユースが、まさに貴重な雇用の受け皿として各方面から大きな期待と注目を集めたの

も無理はないといえるだろう。

だがもちろん、同社がそうした期待に応えていわばボランティア感覚で中高年者の採用に踏み切ったわけではない。

同社では今期中期計画において「人件費の抑制」を最大の

無理はないといえるだろう。

ただ、そのなかには専門性の高い経験をもつ人も少なくない。そこで、定型業務以外に幅広い職務を担当する大都市で14ヶ月分が年間に支払われることになっています。

そこでアイフルでは、96年10月から、基本的にはさほど年齢制限は特になし

契約は半年ごとに新しい評価で昇給も

5割増しの給与が支払われる「ことになる」という。

96年7月20日付の日本経済新聞の夕刊に、まだ準備段階のアイフルの「中高年嘱託社員採用」が記事として取り上げられた。その途端、同社人事部には100件を超える応

募の問い合わせが殺到。また

大手企業の人事部からも数件の問い合わせがあつたという。

不況下による企業のリストラが依然として続くながで、真っ先にその対象となっている

中高年層の社員は、率直に

つて行き場のない状況に置かれている。それだけにアイフルの中高年嘱託社員採用のニ

ユースが、まさに貴重な雇用の受け皿として各方面から大きな期待と注目を集めたの

も無理はないといえるだろう。

だがもちろん、同社がそうした期待に応えていわばボランティア感覚で中高年者の採用に踏み切ったわけではない。

同社では今期中期計画において「人件費の抑制」を最大の

無理はないといえるだろう。

ただ、そのなかには専門性の高い経験をもつ人も少なくない。そこで、定型業務以外に幅広い職務を担当する大都市で14ヶ月分が年間に支払われることになっています。

そこでアイフルでは、96年10月から、基本的にはさほど年齢制限は特になし

契約は半年ごとに新しい評価で昇給も



人事部・教育部担当取締役
羽島伸太郎氏

消費者金融大手のアイフルは、96年度から中高年者の大量採用に踏み切った。「人件費の抑制」を中期計画の最大のテーマに掲げる同社にとって、中高年嘱託社員採用は、経営的にはきわめて合理的な人事政策に基づくものである。同時に現場レベルでも、彼らの豊富な経験や知識を活かすことで、若手社員を補完すること狙いとする。いずれにせよリストラの責重な雇用の受け皿として、同社の嘱託採用には、個人としての中高年者だけでなく企業からも大きな注目を集めている。

中高年層500人の採用に着手 求める人材マーケットがここにあつた

アイフル株

そこでアイフルでは、96年10月から、基本的にはさほど年齢制限は特になし

契約は半年ごとに新しい評価で昇給も

更新時の評価で昇給も

そこでアイフルでは、96年10月から、基本的にはさほど年齢制限は特になし

契約は半年ごとに新しい評価で昇給も

更新時の評価で昇給も

そこでアイフルでは、96年10月から、基本的にはさほど年齢制限は特になし

契約は半年ごとに新しい評価で昇給も

そこでアイフルでは、96年10月から、基本的にはさほど年齢制限

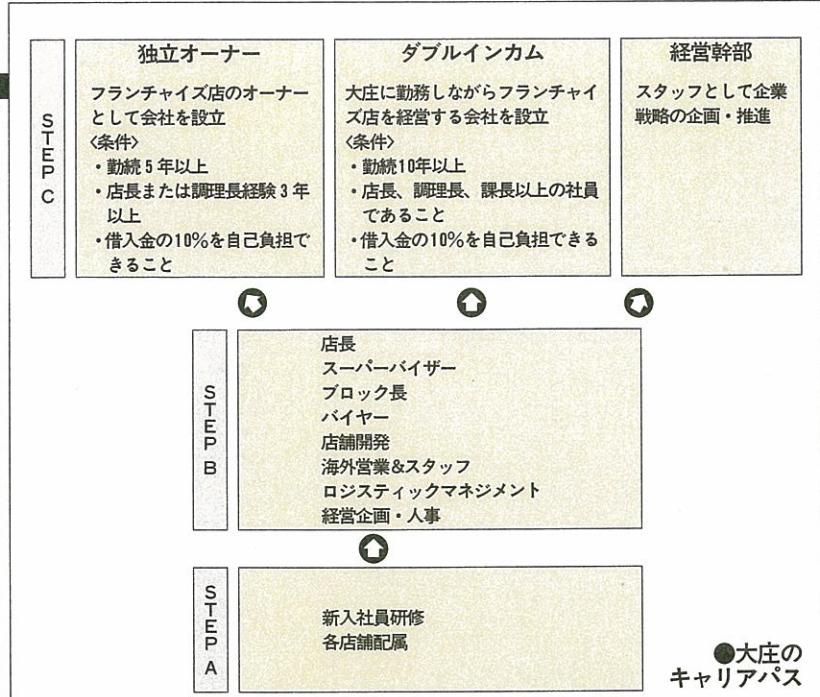
会社PROFILE

創業/1967年4月
設立/1978年2月
資本金/103億3275万円
売上高/1214億8824万円(96年3月期)
従業員数/2411名
事業内容/消費者金融事業、不動産担保金融事業、外食ならびにアミューズメントサービス事業不動産開発事業ほか
所在地/京都市右京区(本社)

事業家として人を育てる その夢は独立よりも大きい

営業本部 関東南店舗部部長
㈲大法代表取締役社長
林田泰徳氏 (1982年中途入社)

ともかく子供のころから、一国一城の主になることが夢でした。ですから大庄に入社してからも、「いつか自分は絶対に独立する」ということだけしか考えていました。ところが、いよいよ本気で独立の準備を考えていたある日、社長に呼ばれてこう口説かれました。「このまま独立しても確かにオーナーにはなる。しかしダブルインカムとして会社に残れば、事業家として夢もつと大きく膨らむはず」と。正直、迷いましたが、その社長の言



人事部長 岩内 仁氏

外食産業における最大の問題は、昔もいまも人材の定着率。独立志望者が大半を占め、いずれは辞めていく人材を雇わなければならないジレンマがこの業界にある。社員の独立志望に応え、同時に優秀な人材を社内に引きとめる方法はないものか。この相反する社員と会社の思惑を同時に満たすために、大庄が打ち出したひとつつの解決策が「ダブルインカム制度」の導入だった。

社員の独立志望と優秀な人材の定着を同時に実現するダブルインカム制度

ダブルインカム制度

社員のやる気となる反面組織の弱体化を招く
独立は両刃の剣

「庄や」「やるべき茶屋」などの居酒屋をはじめ、しゃぶしゃぶ、欧風田舎料理など21業態に460店舗をチェーン展開する大庄。飲食ランギングの居酒屋部門で売上高4位に位

置する同社は、94年7月には株式の店頭公開も果たし、いまや外食産業における有力チエーンのひとつに数えられている。

大庄の創業は68年。71年に前身の株式会社として法人化された。当時は日本にもファミリーレストランやファーストフードが登場し始め、外食産業という新たなマーケットが形成されていった時期。以来、この業界が一貫して直面してきたのが、人材の定着率の問題だ。

人事部長の嶋内仁氏がいう。

「この業界に入ってくる人間の大半が、いわゆる独立志望者です。いずれは自分も店を持った

職題だ。人事部長の嶋内仁氏がいう。

「この業界に入ってくる人間の大半が、いわゆる独立志望者です。いずれは自分も店を持った貴

重な人材を失うことでもある。

しかも「優秀な人材ほど早く

独立していく」だけに、独立

は確かに社員のやる気を引き出す大きなインセンティブで

ある反面、組織の弱体化を招く両刃の剣なのである。

日本には古くから「れん分け」という独立のためのシステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

てしまうわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

てしまうわけなんですね

そこで人材流出による組織の弱体化をくい止め、同時に社員の独立志望にも応えるために大庄が導入したのが、独立のバリエーションともいえる「ダブルインカム制度」である。

これは、同社に社員と

して在籍しながら、フランチ

ーズ店を経営する会社を設立できるというもの。運営は本社店舗部に委託し、本人は社員としての給与に加え、持ち店からの社長報酬も得ることができる。

その際、本人は社長決裁以

て手帳にかけて育ててきた貴

重な人材を失うことでもある。

しかも「優秀な人材ほど早く

独立していく」だけに、独立

は確かに社員のやる気を引き

出す大きなインセンティブで

ある反面、組織の弱体化を招く両刃の剣なのである。

い。職場でそういう独立の希望がかないそうにないと判断すれば、すぐに別の店に移ってしまうわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

てしまうわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

い。職場でそういう独立の希望がかないそうにないと判断すれば、すぐに別の店に移つてしまふわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

てしまふわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

株 大庄

そこで人材流出による組織の弱体化をくい止め、同時に社員の独立志望にも応えるために大庄が導入したのが、独立のバリエーションともいえる「ダブルインカム制度」である。

これは、同社に社員と

して在籍しながら、フランチ

ーズ店を経営する会社を設立できるというもの。運営は本社店舗部に委託し、本人は社員としての給与に加え、持ち店からの社長報酬も得ることができる。

その際、本人は社長決裁以

て手帳にかけて育ててきた貴

重な人材を失うことでもある。

しかも「優秀な人材ほど早く

独立していく」だけに、独立

は確かに社員のやる気を引き

出す大きなインセンティブで

ある反面、組織の弱体化を招く両刃の剣なのである。

い。職場でそういう独立の希望がかないそうにないと判断すれば、すぐに別の店に移つてしまふわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

てしまふわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

い。職場でそういう独立の希望がかないそうにないと判断すれば、すぐに別の店に移つてしまふわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

てしまふわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

い。職場でそういう独立の希望がかないそうにないと判断すれば、すぐに別の店に移つてしまふわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

てしまふわけなんですね

日本には古くから「れん

分け」という独立のためのシ

ステムがある。もちろん大庄

でも、早くから社員の独立志

望に応えられる分けを行って

葉に動かされて93年11月に制度適用者の第1号として大森の店のオーナーとなりました。



関東南店舗部は、現在神奈川エリアに37店を管轄しています。そ

のなかから、ひとりでも多くの独立者がいまの私の夢ですね。おそれながら、自分が独立していったある日、店舗を開いたその日、「ふたりで肩を抱き合って涙を流しました」ということです。

このまま独立しても確かにオーナーにはなる。しかしダブルインカムとして会社に残ることで、事業家として夢もつと大きくなるはずだと。正直、迷いましたが、その社長の言

葉に動かされて93年11月に制度適用者の第1号として大森の店のオーナーとなりました。

「そんな奴は退職じゃなくて解雇だ！」と怒つてみても、理由から考えて懲戒解雇には該当させたくともできませんし、普通解雇としても不当解雇となる可能性が高いと思われます。「手切れ金」だと考えるよりしようがありません。これまで休まず働いたことに「感謝」し、あわせて人事制度や管理上の改善点はないかを前向きに考えましょう。

③年休の時効と買い上げ

年休が消滅するのは、解雇・退職によって労働契約が終了した場合と、年休が発生したときから2年が経過した場合です。限度を2年以上とするあるいは40日以上の日数で定めることが可能です（ただし勤続年数については40日に達しない限度も考え方られます）。

繰り越した場合、消化する年休が前年のものか、今年度のものは就業規則等で定めておいたほうがよいでしょう。前年度の分は今年度消化しなければ時効で消滅するためです。

次に「年休の買い上げ」ですが、あらかじめ就業規則等で年休の買い上げを予約し、それに基づき法定の日数を減らし、あるいは年休の付与を拒否することはできません。しかし法定以上の日数の年休や、時効が成立した年休あるいは退職等によって労働契約が終了する場合は年休について買い上げることとは違法とされていません。

これは退職時の年休申請に対して「買い上げるから休むな」

法の主旨から考えると、年休の繰り越しも買い上げも本来望ましいものではありません。一方で、労基法では年休取得を理由とする賃金の減額その他不利な取り扱いを禁じていますから、年休を完全消化する社員より年休を消化せず時効にしてしまう社員を優遇するわけにもいきません。

そこで考えられた制度のひとつが「年休のストック制度」です。これは失効年休を積立保存し、一定の使用目的に對して有給休暇を与えるものです。一般

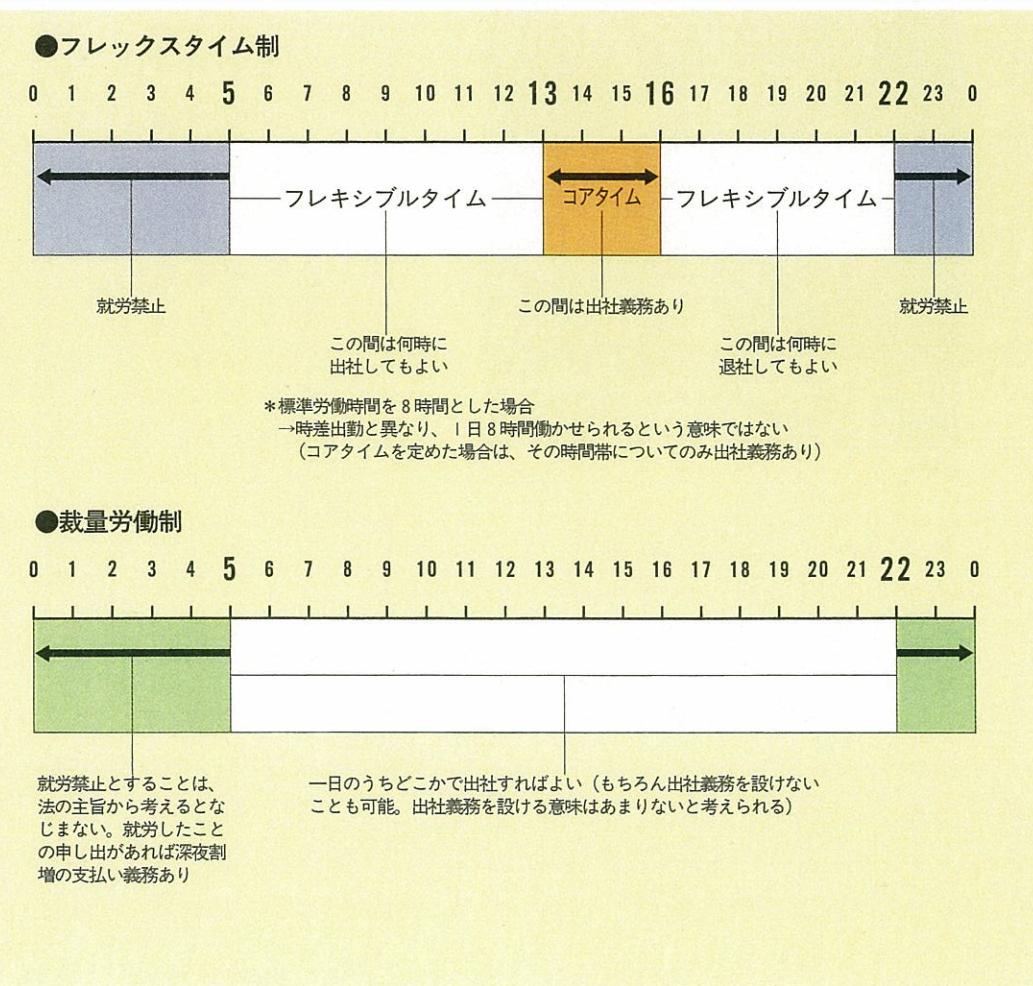
遅刻、コアタイム中に退社する場合を早退と考へることは可能ですが、コアタイムのない場合は遅刻・早退を規定することはできません。労働時間は把握し管理しなければなりませんが、フレキシブルタイム内であればいつ出社してもよいとするのがフレックストイム制です。22..

**A
N
S
W
E
R**

QUESTION

的には、積立日数に上限を設け（一年に5～10日まで、累計30日程度）、使用目的も長期の私傷病、家族の介護、自己啓発、ボランティア活動、退職準備などに限定し、人事部長の「許可」を要件とすることが多いようです。

年休や代休が累積されているなどの場合、使用者側が一方的に規定変更で解消しようとするば「不利益的変更」としてトラブルとなる可能性もあります。年休のストック制度は、一定の制限を設けつつ従業員の権利を保障するものであり、導入は労使双方にとってひとつ検討材料となるのではないでしょうか。



00～5：00の深夜勤務時間については、女子の深夜労働禁止や賃金の深夜労働割増の観点から一般的には就労禁止にする場合が多いようです。

裁量労働制は、労働時間・勤務場所についての決定を労働者

に任せせるものです。したがつて出社義務の意味するところが、時間を見定していたり、長時間に及ぶものであるような場合は裁量労働制ではなくなってします。しかし一日一回一時間以上出社した場合、その日は

所定労働時間勤務したとみなす
などのようになることは可能
です。

今号の報告

人事相談窓口・情報検索へのお問い合わせ・ご相談で多かったものは以下のとおりです。(10/1~11/30)

1位 (新卒) 採用・
採用マーケット

新卒採用が一段落したところで、通年採用（秋採用）と翌年の採用活動に関するマーケットデータに関するご要望が多くありました。18歳人口推移、学歴別離職率などは情報BOXに入っていますのでご利用を。

2位 労働時間・ 変形労働時間等

4月から一部の例外を除いて週法定労働時間が40時間となります。各種の調査では未達の事業所が多数あるようです。一方で裁量労働制の適用職種拡大のいかんを問わず、大企業とベンチャー企業では成果主義的な処遇への転換がさらに進むでしょう。

3位 賃金・賞与

個人査定を大幅に導入する企業も増えてきて、もう個人別管理への流れは止められません。いまや他社の状況（平均・モデルなど）を気にすることよりも、自社の経営戦略と人事理念をもとにした賃金制度を考えることが必要なのでは……。

4 位 有給休暇

有給休暇の取得をめぐって憤ったり、悩むのはもうやめにしましょう。法律はシンプルな原則を提示しています。受け入れて対処するしかありません。Q & Aに登場させるのはこれが最後?にしたいと思いますが……。

5位 派遣業関連

規制緩和で適用職種の拡大が決定。派遣業を行いたいというお問い合わせが複数ありました。マーケットは確実に拡大していますが、採用と差別化の難しさ、利益率の低さも課題で、業界は淘汰の時代を迎えてるのが実態。「隣の芝生は青く見える」はここでも真実。

Q U E S T I O N

QUESTION

A N S W E R

ありません、年休についてはもう諦めましょう。
といってしまっては身もふたもないの、今回はあるためて年次有給休暇（以下、年休）についてまとめます。

①年休の原則

そもそも年休は労働基準法で定める要件を満たした場合（半年間継続勤務して、所定労働日の8割以上出社の場合）たとえ就業規則作成義務のない常時使用者の労働者が10人未満の小企業であっても、あるいは「一年経過後、6日」などという定めのままの場合でも、現在の法律に定められた年休（10日）が自動的に発生します。

また年休は原則的に「労働者による時季の指定（申し出）によって発生します。例外は「計

出がないかぎりできません。なお振替休日は、そもそも労働日ではありませんので労働者から申し出があつても年休にはできません。

さらに、年休の取得にあたっては、○日前に「有給休暇取得申請書」を提出し、上司の「許可」を得ることなどと定めている場合があります。実務上、然休まれてはかなわないといふのは非常によくわかる話ですが、法の主旨からいいますとこれは逆です。つまり労働者が年休の時季を指定する権利をもつてなり、労働者の「請求」を使用考査が「承認（まして許可！）」するというものではなく原則的には拒めません。「発生する業務上の問題に対処するために、できるだけ早く年休をとる日を教えてもらつ」という「届け出」です。

指めるのは「事業の正常な運営を妨げる場合」です。これを企業の時季変更権といいます。「事業の正常な運営を妨げる場合」かどうかの判断は、第一次的に企業が行います。その判断は労働者が所属する事業所を基準として、事業の規模、内容、当該労働者の担当する作業の内容、性質、作業の繁閑、代行者の配置の難易、労働慣行等諸般の事情を考慮して客観的に行わなければなりません。判例や行政解釈では非常に限定的な場合にのみ、その正当性があると判断しており、「業務が繁忙のため」程度では不当であるとしています。退職間際の年休申請については、時季変更の余地もなく、拒むことは不可能でしょう。

また「計画的付与」を採用している場合にも、申し出があれば未消化の年休はすべて付与しなくてはなりません。



コーナー担当
中小企業診断士
社会保険労務士
西山徹也

97年が始まりました。あと4年で21世紀だなんて……。虎の巻シリーズ「採用」編、「人事考課」編がまもなく完成。また「新卒採用総括」も学歴別動向がわかるスグレモノ。さらに続く「人事統計便覧」はご要望が多かった、各種の調査データのダイジェストです。人事制度事例については「人事マネジメント事例集」と、スタッフは不眠不休の突貫工事で作成中です。乞うご期待!

お問い合わせ先
0120・74・585
(月・水・金13:00～17:00開設。お問い合わせは会員企業に限らせていただきます)

ホンダには過去の優勝の経験と蓄積がある。
だけど他人と同じクルマだけはつくりたくない。
そんな意地があつたから最後まで闘えた。

わが道を語る②

C O L U M N

ワールド・ソーラー・チャレンジ
ホンダチームのリーダー

北川雅史

MASASHI KITAGAWA

きたがわ・まさし 1960年、京都市生まれ。本田技術工場・橋本研究所のアシスタントチーフエンジニア。96年、太陽光だけを頼りに摄氏40度の豪州3010キロを総断する世界最大のソーラーカーレース「ワールド・ソーラー・チャレンジ」で、13カ国46台が競うなか、ホンダチーム「ドリーム号」を優勝に導いた。平均時速89.76キロは93年の記録を約5キロ上回った。レースでは「チャレンジとロマンとチームワークの大切さを学んだ」という。36歳。



撮影/橋秀明

それが1年以上も半ばソーラーカーづくりにかかりきりになるんですから、各部署にとつてはひどい痛手なんです。ふたりで2カ月間走りまわって8月にやつと顔ぶれがありました。

ホンダは伝統的にそういうんですが、一度

「お前に任せた」ということになるとあとはほとんど干渉はされない。だから僕はリーダーとして自分のやり方を最後まで貫きました。信頼できるチームをつくつたら、あとはそれぞれのスペシャリストたちに任せます。本人が納得して仕事ができるやりやすさで、大変な環境づくりをするという役割に徹しました。これが最大の勝因だと思いますね。2位以下は「負け」とされる厳しいプレッシャーも、やっぱりこれはつくれないんじやないかという技術的な壁も、発走3日前にあってやっと車体が完成するという超ハーディスケジュールも、最後の1キロまでどんな障害があつてクルマが止まってしまうかわからないという不安も、乗り越えられたのはチームの力なんですね。

ゴールしたときみんなはいつせいに歓声をあげて大はしゃぎだつたけど僕はもうすみっこに行つてしまがみこんでしまつた。ホテルに帰つて家内に電話して「勝つたよ」「よかったです」ついわれてようやく実感がわいてきました。それだけ張りつめてきたんでしょうね。でもいま思つてレースまでの道のりは大変だったけどレース 자체はアツという間だった。もつとずっと走つていたかったです。

賃金格差を嫌い資格取得の専門職に女性が急増
人気のソフト業界20代の古株が壁ゲームおたくいらん
入試から英語消滅!
受験英語
国際化に邪魔
朝食抜き急増
頭も体も働かず
会社で朝食ブーム?

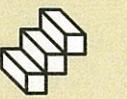
洋の東西を問わず現代人は「朝食抜き」が多い。厚生省の国民栄養調査では94年の欠食率は12・4%だが、特に20代前半の男性が4割強、女性が3割と目立つ。慢性疾患や死亡率にも関係があるといふ。日本より深刻な欧米では学校や職場で朝食をとらせる施設も増えた。腹が減つては戦が……。

「入試のためだけの英語はいらない」。入試改革を検討している中央教育審議会で、受験から英語をはずす案が出た。知識偏重で難解な受験英語は国際社会では通用せず、TOEFLの成績も中国やNIESより劣る。「本来の英語教育復活」の提案で、勉強しなくていいのではありません。

「この不況下に急成長のゲームソフト業界。自由な雰囲気で一攫千金も夢ではない魅力から、専門学校も増加。会計士や医者など資格取得の専門職で女性が急増。民間企業の男女賃金格差を嫌ったことが背景にあるが、20代男性の3割近くはこの傾向をよしとしてない、とは情けなか!」



★★



★

NEWS JUNGLE

ニュースを見れば世の中の動きがわかる…works編集部では、特に人と人、人と組織との関係の変化が見えるニュースを厳選してお届けします。

★はニュースの「おもしろ」度。編集部が勝手に判断しましたので悪しからず。

お役立ちアイコン



法律・行政トピックス



組織・制度改革



マネー



雇用・採用環境



ニューウェーブ

朝食抜き急増
頭も体も働かず
会社で朝食ブーム?

洋の東西を問わず現代人は「朝食抜き」が多い。厚生省の国民栄養調査では94年の欠食率は12・4%だが、特に20代前半の男性が4割強、女性が3割と目立つ。慢性疾患や死亡率にも関係があるといふ。日本より深刻な欧米では学校や職場で朝食をとらせる施設も増えた。腹が減つては戦が……。

企業の声

本当にヤル気のある人間は、誰の手も借りず夢を実現している。会社が支援する必要はない。
(専務・♂・52歳)

社員の意欲を喚起するためには必要。ただ、優秀な社員がどんどん辞めて、どうでもいい人間ばかり残ってしまうのではないかという不安が残る。

(建設関係・♂・51歳)

独立資金の援助、技術支援といった直接的なバックアップは現状ではむずかしい。独立に必要な資格取得を援助する、社内セミナーを開くなどできるところから始めたい。

(人事・♂・42歳)

働く人の声

会社が援助してくれるのはありがたけれど、『タダ』じゃないだろうし、独立してからあれこれ口を出されるんだつたらイヤだね。

(ソフトハウス・♂・25歳)

大賛成！とくに資金面で援助してくれるとうれしい。

(営業・♂・27歳)

独立なんてのは個人の才覚次第。会社に支援してもらつても、ダメなヤツはダメだと思うな。

(マーカー・♂・56歳)

うちらの業界にはのれん分け制度っていうのがあるけど、たいていは会社に都合のいいようになっている。もっと独立する側の身に立つた制度にしてほしい。

(飲食関係・♂・33歳)

黙っちゃおれん！

次号テーマは「在宅勤務」です。同封のFAXシートでご意見をお寄せください。

賛成:50%

反対:10%

どちらともいえない:40%

こっちは大金を投じて育てあげたわけだからね。そのうえ独立の面倒まで見てほしくなんてバカ言つちやいかんよ。

(社長・♂・49歳)

独立支援制度に賛成？反対？

ビジネスマンの独立志向は年々高まっている。リクルートリサーチの「ビジネスマンの就業意識」調査でも、42.5%が「独立して仕事がしてみたい」と回答している。そこで、今回は企業側、働く側双方に独立支援制度の是非について聞いてみた。はたして結果はいかに？

企業もベンチャーの育成に本腰を入れて取り組むべき。独立支援制度にも大賛成です。
(人事・♂・38歳)

20年以上会社のいうとおりに頑張ってきたのに、いまさら独立したら、といわれても、もっと若い人にとっては準備できただけでいいと思います。
(広告・♀・29歳)

独立するからには自分の好きなようにやりたいので会社の世話になるつもりはありません。
(エンジニア・♂・34歳)

資金を提供しますからどうぞ好きなことをやってください、というわけにはいかない。会社側、独立する側が多い。制度より働く側の意識が問題ではないか。

(フード業界・♂・40歳)

非常にいいことだと思う。人材育成の体系にも独立に必要な経営知識などを導入すべきだろう。反対だね。

(企画部長・♂・41歳)

賛成:40%

反対:30%

どちらともいえない:30%

うちの会社には社内公募制があるけど、かなりハードルが高いようでもつたに採用されない。もう少し枠を広げてほしい。

(営業・♂・26歳)

要は制度の中身の問題。年に数回セミナーを開くくらいじゃなんの役にも立たないって。

(開発・♂・28歳)

子供のとき
なりたかったものに
なる人は、少ない。



なりたい自分に、なりたい自分です。

ある日、リッパなセンセイが言っていた。「人生とは、あきらめの連続である。」なるほど。
けど、なんでも分別の良すぎる生き方も味気ない。いくつになったって、なりたい自分になりたい。
そう考えしていくと、仕事ってなんだろう。働くってなんだろう。
そんなこと一切無視して生きてくスベもあるものの、働くしくみはけっこう変わってるみたい。
むやみにシャチホコばる必要はないけれど、考えなくっちゃ、です。
いろんな生き方を見つめられる求人広告引力展。あなたの人生にもきっと関係アリ、ですよ。

働き方が変わる。生き方が変わる。

第5回 求人広告引力展

1997・2/3(土)~8(木) ★入場無料



■デジタルメディアをはじめ急カープで変化する企業の採用事情や、さまざまな働き方をダイレクトに提示する求人広告引力展。時代の広告表現を考えるセミナーも同時開催します。

■展示 時間●10:00~19:00(最終日15:00まで) 会場●中央区銀座8-4-17 リクルート銀座8丁目ビル1F (Tel03-3575-1111)
主催●株式会社リクルート 問い合せ先●Tel03-3575-6343 リクルーティングアド推進グループ/中野
■公開セミナー[※](先着50名様 無料ご招待!) 出演●CMディレクター 中島信也氏 テーマ「映像イメージ・商品イメージ・企業イメージ」 日時●2月4日(火)19:30~21:00(展示会場内にて) お申込み方法●電話またはFAXでお申込みください。※1月6日(月)より受付 Tel03-3575-6343(受付時間11:00~17:00) Fax03-3575-6328(氏名・住所・職業・電話番号を明記してください) 担当/高橋

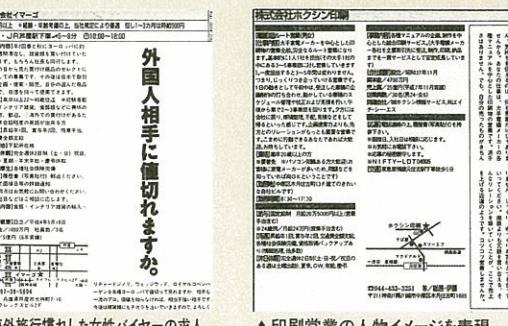
求人コミュニケーションの最先端を把むための 第5回 求人広告引力展 2/3~8開催

★入場無料
ターゲットを把む求人広告群に加えて、話題のインターネット求人情報や
会社案内パンフレット・DMツールの秀作等を集めて展示。

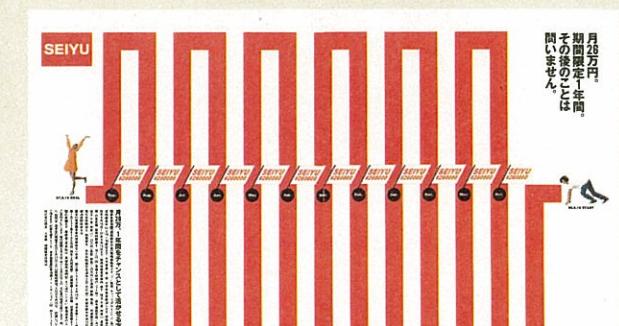
■雇用の変化を示す求人広告大集合
日本の雇用が大きな変革期を迎えて
いる今、求める人材を効果的にタイ
ムリーに採用するための求人広告の
役割は、ますます重要なになってきて
いる。こうした中で、雑誌求人広告
から採用パンフレット・DM、そして
CD-ROMやインターネット求人
作品を一堂に集めた、第5回求人
広告等メディアも拡大中。約一年間
の注目すべき求人コミュニケーション
作品を一堂に集めた、「第5回求人
広告引力展」が2月3~8日の期間、
銀座8丁目リクルート本社ビル(1F)
で開催される。求人広告は時代を映す
鏡といわれ、一つ一つの広告が時代の
「人のニーズ」「人の働き方」「人の生き
方」をリアルに表現する。採用のため
の最先端の求人コミュニケーションを
把むには絶好の機会といえるだろう。
■求人広告で自分の働き方を見つけよう
日本の様々ななしきみがさじついてき
ている今、「働く」とのなしきみも大
きく変化中。一流大学を出たから一
流会社に入れるとも限らないし、定
年まで同じ企業で働くとも限らない。
「通年採用」や大学を問わない「オープ
ン採用」など採用のなしきみが変化する
一方で、年間契約や派遣・U.I.T.A.N.
独立など働き方も多様化。働く人々は
パトーン化された人生を見直し、自分
自身にふさわしい働き方を見つける
時代が来たのである。求人広告は新し
い時代の生き方を見つける開かれた窓
ともいうべき時代になってきた。PART1
では、採用の変化・働き

方の変化・時代社会の変化を示す今
の広告を展示。PART2では、各
広告賞を受賞した作品と、思わず笑
い・驚き・納得してしまったオモシロ
い企業の顔づくりを資料室・松
下電器産業のケースで紹介。
■展示II働き方を探そう
現在の日本の仕事を12分類して、そ
の求人広告と働く人の事例を紹介。
仕事の全体像をつかみ、自分の働き
方を見つけるための展示。

■展示III多様化する採用メディア
入社案内パンフレット・DMツール・
ポスター・ビデオ等とともに、デジ
タルメディアのCD-ROM、インターネ
ット求人広告など、多様化する
採用メディアを紹介。
■展示内容から
▲学生たちの仕事選びの問題点をついた広告

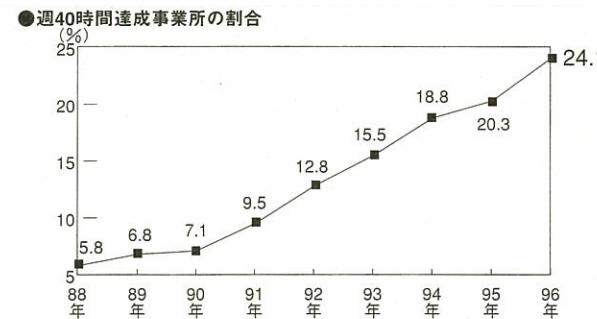

▲海外旅行慣れた女性バイヤーの求人


▲印刷営業の人物イメージを表現


▲年間契約で働く人の求人も増加中


SONY
9月に入社した人には、ソニーがあります。
ソニーが運営する求人情報サイト「Open Entry」では、9月に入社する人材を対象とした特設ページが用意されています。このページでは、ソニーの最新の求人情報をはじめ、就職活動に関する各種情報やアドバイスが提供されています。また、ソニーの企業文化や働き方についても詳しく解説されています。就職活動中の学生や社会人にとって非常に参考になる内容となっています。

- 人事マネジメントに関して発表された各種データが一覧になっています。
- より詳しい内容をご希望の場合は、調査データを提供いたします。
- お問い合わせの方法は60ページをご覧ください。
- ただし、お問い合わせはリクルートサークルの会員の方に限らせていただきます。



works Eye

「週40時間労働」達成企業
24.1%

「時短」もう限界の中小企業
猶予期間の再延長を訴える

このため、中小企業の団体では「猶予期間の再延長を認めない」とする労働省に対しても、先送りを求める運動も活発化している。労働省もこれまで達成企業に「時短奨励金」を出して支援してきたが、これも限界で新たな対応が迫ら

速報
全国中小企業団体中央会 96年10月 A4判5頁

「時短」が流行語になるほど、労働時間短縮が日本の緊急課題だった。しかし、バブル経済崩壊後の長期不況で、中小・零細企業の時短達成は厳しい現実があるようだ。

「週40時間労働」は93年の労働基準法改正で義務化されたが、従業員300人以下の中小企業などについては猶予期間が設けられた。その期限が97年3月末間もなくある。達成できない企業経営者は6カ月以下の懲役または30万円以下の罰金を課せ

象に行つた調査（回答2万2128社）によると、40時間達成事業所は前年より3・8ポイント上昇したものの、4社に1社の24・1%にすぎなかつた。

従業員数別にみると、100人以下3000人では49・6%とほぼ半数が達成しているが、30~99人では3割弱、29人以下では2割にも満たない。

業種別では、化学工業（51・5%）、機械器具（46・8%）は高いが、運輸、建設、小売、対個人サービス、土

- 現在、小売業界での店頭公開で、特にスーパーマーケットチーンおよびドラッグストア、ホームセンターが準備あるいは公開に着手しています。私自身も2社ほど準備に関わっており、特集一の「株式公開と組織」の記事は関心をもつて読みました。あらためて、小売業界の公開企業も取り上げてみてはいかがかと存じます。

●10号の「対談・
る」の北村さんのば
き込まれました。一
といえばそうな
りこの年齢の方が
震いするほどの凄
「自立」の次に「本
は、私自身もこのた
めての発見でした。
を動かすものは
「力」でもなくて、や
なのだなどいつも
れます。

(大阪府・情報・

●「黙つちゃおれ
定年延長」について
1月に60歳になりま
関心のあるテーマで
声として反対が賛成
いるのは、いまのリ
代にはしかたのな
れませんが、今後共
いくことをどうと

キヤリアを創立した当派の意見にとても引
き立つ。ですが、やはりわれると身
みがあります。牛齢にして初
めて「お金」でも
やはり「言葉」
再認識させら
制作部長、42歳)
ん!」の「65歳
こ)私もこの
ますので大変
です。企業の
成を上回って
リストラの時
いことがもし
る者が減つて
らえているの

● 読み物
ウチのタ
いろいろ
のがおも
とても馴
「化学調味
料」とい
がわかり
にしてい
（東京都）

こ意見・ご感想をお送りください。FAX(3057)6551
＊電子メールでいつでもご意見を受け付けております。疑問点・質問などについては、編集部がメールでお答えいたします。
E-mail : watanuki@r.recruit.co.jp

さるまからのご意見は映させていただいて、今号のご感想もぜひ下さい。

としておもしろいのカラモノのファンでなものの原点がわかつ表記に変わった理由でした。今後も楽し

ます。

・メーカー・研修課長・36

おお、感み由味がはるす。で

のひでるれんざく「開」を中へ立が薦められん。」
花歳でれんざく「開」を中へ立が薦められん。」

とつなのである。
王の創業者・長瀬富郎が25
歳の時に、小間物屋「長瀬商店」の名
を掲げたのは、花王石鹼を販売し
始める3年前のこと。
創業当時、石鹼はすでに都市部で
「心に普及」してしまったが、それま
でかかわらず国産品は品質の良
い廉価なものが多く、舶来品を
重視されていた。このようなか
かるなかで彼は、高品質の國
産石鹼「ランド化粧石鹼」の開発を進
めたわけです」(社史編纂室)
村英正氏)

販売には苦心をする。有能な封筒屋による全国的販売ネットワークを組織するといったアイデアも功を奏した。このあたりは長瀬の商店主としての経験と才能がものをいったようだ。

「つまり、研究開発から商品が消費者によって評価されるまでにメーカーがなすべきこと、そのすべての教えがこの石鹼に込められている……だからタカラモノなんですね」

明治時代のアントレプレナー長瀬富郎。製品の開発研究者であると同時に、企画からイメージづくり、販促までを総合的に仕切ったプロデューサーでもあった。その革新と総合力を武器にしたモノづくりは、現在も脈脈と受け継がれている。業界の先駆け的商品「ビオレ」や「クイックルワイヤー」などを生み出している秘密が、ここにあつた

会員のページ

ひときひとき

いき

●特集2の「新たな出会いを生むインターネット」については、まだまだ一部の企業の話というだけました。

直してものをいってほしいと思
います。また、worksは、
届くのが待ち遠しく、楽しく読
ませていただいておりますが、
もう少し社員教育とか人材育成
能力開発等についての記事があ
ればと思います。

ウチのタカラモノ
花王(株)

花王石鹼

会員番号: 037370001



創作者・長原富四郎。文政開拓の時期に少壮期を
過ごしたためか、風貌もどこか垢抜けている

厚生年金の保険料アップは企業負担増に拍車

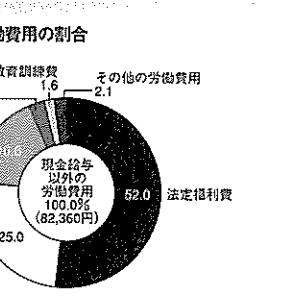
経営に必要な前職で培う

「賃金労働時間制度等総合調査」

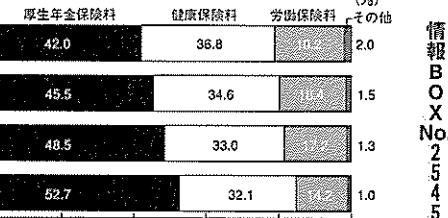
労働省 96年10月 A4判 39頁

平成7年度の労働費用総額は、常用労働者1人平均48万円であり、91年調査と比較すると5.0%の増加となっている。労働費用総額は40万円強、現金給与以外の労働費用は8万2380円で、91年調査と比較すると5.0%程度の増加となっている。

現金給与以外の労働費用の内訳をみると、現金給与以外の労働費用が最も大きい。現金給与以外の労働費用はわざかに1.6%の割合にして1305円であった。



●法定福利費の構成比の推移



情報 BOX No. 254505

「開業の現状と開業支援のあり方に関する調査」

労働省 96年8月 A4判4頁

この現金給与以外の労働費用は規模間格差が大きく、500人以上規模の11万6940円に対し30~99人規模ではその半分にも満たない。

現金給与以外の労働費用の大半を占める法定福利費用であるが、そのなかでも厚生年金保険料が最も大きい。

生年金保険料は80年後半には40%台の割合であったが、「貢して増エートを占める厚生年金保

険料は80年後半には40%台の割合であったが、「貢して増大傾向を続け、ついに52.7%に達した。現金給与以外の労働費用に占める教育費の割合はわずかに1.6%

いたずらに5.0%程度の増加となっている。

現金給与以外の労働費用をみるとほぼ半分を法定福利費用が占め、残りを退職金等の費用と法定外福利費が二分する形となっている。現金給与以外の労働費用に占める教育費の割合はわずかに1.6%で、91年調査と比較すると5.0%程度の増加となっている。

現金給与以外の労働費用をみるとほど半分を法定福利費用が占め、残りを退職金等の費用と法定外福利費が二分する形となっている。現金給与以外の労働費用に占める教育費の割合はわずかに1.6%で、91年調査と比較すると5.0%程度の増加となっている。

95年度のプラスに転じた設備投資

売上は緩やかに回復するも依然厳しい景況

「法人企業統計調査」

大蔵省 96年9月 B4判11頁

この調査は金融・保険業を対象とした従業員1人以下の企業。開業の動機として、「自分の能力発揮」「自分なりの生き

く全営利企業の決算計算数をとりまとめたものである。その後、設備投資についてみる。厚生年金の保険料負担が、人件費総額を押し上げる要因になってしまい、国際競争力の低下を懸念する声もある。

調査対象は90年9月以降に開業した従業員1人以下の企業。開業の動機として、「自分の能力発揮」「自分なりの生き

く全営利企業の決算計算数をとりまとめたものである。その後、設備投資についてみる。厚生年金の保険料負担が、人件費総額を押し上げる要因になってしまい、国際競争力の低下を懸念する声もある。

調査対象は90年9月以降に開業した従業員1人以下の企業。開業の動機として、「自分の能力発揮」「自分なりの生き

く全営利企業の決算計算数をとりまとめたものである。その後、設備投資についてみる。厚生年金の保険料負担が、人件費総額を押し上げる要因になってしまい、国際競争力の低下を懸念する声もある。

調査対象は90年9月以降に開業した従業員1人以下の企業。開業の動機として、「自分の能力発揮」「自分なりの生き

く全営利企業の決算計算数をとりまとめたものである。その後、設備投資についてみる。厚生年金の保険料負担が、人件費総額を押し上げる要因になてしまい、国際競争力の低下を懸念する声もある。

調査対象は90年9月以降に開業した従業員1人以下の企業。開業の動機として、「自分の能力発揮」「自分なりの生き

く全営利企業の決算計算数をとりまとめたものである。その後、設備投資についてみる。厚生年金の保険料負担が、人件費総額を押し上げる要因になてしまい、国際競争力の低下を懸念する声もある。

調査対象は90年9月以降に開業した従業員1人以下の企業。開業の動機として、「自分の能力発揮」「自分なりの生き

く全営利企業の決算計算数をとりまとめたものである。その後、設備投資についてみる。厚生年金の保険料負担が、人件費総額を押し上げる要因になてしまい、国際競争力の低下を懸念する声もある。

調査対象は90年9月以降に開業した従業員1人以下の企業。開業の動機として、「自分の能力発揮」「自分なりの生き

く全営利企業の決算計算数をとりまとめたものである。その後、設備投資についてみる。厚生年金の保険料負担が、人件費総額を押し上げる要因になてしまい、国際競争力の低下を懸念する声もある。

市場ニーズなど課題が山積

「これから技術開発、商品開発に関するアンケート」

東京商工会議所 96年10月 A4判40頁

グローバル化、ボーダレス化にともなって、わが国の製造業は大幅な構造転換を迫られている。このような状況下、海外移転に活路を見出すこと困難な中小企業が生き残る

企業は、技術力を高めることができない。開業準備の苦労では、資金、経営ノウハウ、従業員採用がトップ3に挙げられている。経営ノウハウは多くが「開業現」などを半数以上が挙げており、前職の組織の閉塞感が動機になっている。開業準備の苦労では、資金、経営ノウハウ、従業員採用が得たとしており、これまで行った仕事をベースに開業しているケースが多いことがわかる。

ここにきてプラスに転じた。そこでアラスに転じた。業種別には電気機械・35.0%で顕著な伸びを示した。投資は対前年を下回ったが、年以降、3年連続して、設備投資に対する意欲が高まっている。業種別には電気機械・35.0%で顕著な伸びを示した。投資は対前年を下回ったが、年以降、3年連続して、設備

除く全営利企業の決算計算数をとりまとめたものである。その後、設備投資についてみる。厚生年金の保険料負担が、人件費総額を押し上げる要因になってしまい、国際競争力の低下を懸念する声もある。

調査対象は90年9月以降に開業した従業員1人以下の企業。開業の動機として、「自分の能力発揮」「自分なりの生き

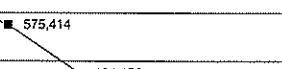
く全営利企業の決算計算数をとりまとめたものである。その後、設備投資についてみる。厚生年金の保険料負担が、人件費総額を押し上げる要因になてしまい、国際競争力の低下を懸念する声もある。



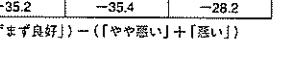
情報 BOX No. 254796



情報 BOX No. 254725



資料 No. 9-67



*DI=(「良好」+「まず良好」)-(「やや悪い」+「悪い」)

1割弱はすでに海外に進出済み。また、計画中とする企業も4%あり、進出先はともに中国が最も多い。

中小企業でも国際化が進み、1割弱はすでに海外に進出済み。また、計画中とする企業も4%あり、進出先はともに中国が最も多い。

中小企業でも国際化が進み、1割弱はすでに海外に進

設備投資

打ち直しの動き

「中小企業設備投資動向調査」

商工中金 96年10月 A4判

9頁
●資料No.9-16

**消費支出が
サラリーマン世帯**

2・4%増加

「家計調査報告」平成8年8月

分速報 総務庁 96年10月 A4判14頁

●情報BOX No.254744

**大卒就職率
過去最低の
65・9%**

「平成8年度学校基本調査速報」卒業後の状況調査

文部省 96年11月 A4判25頁

●資料No.9-62

**失業率3・3%
改善続けるが依然、高水準**

「労働力調査(速報)」平成8年8月分

総務庁 96年10月 A4判22頁

●情報BOX No.254323

**有効求人倍率
前月と同水準**

「一般職業紹介状況(平成8年9月分)について」

労働省 96年10月 A4判4頁

●情報BOX No.254305

**中小企業の景況
改善は足踏みだが売上高は微増**

「中小企業月次景況観測」96年9月実績・10月予測

商工中金 96年9月 A4判4頁

●情報BOX No.254305

**形態利益高水準
サービス業で68%増益**

「法人企業統計調査」(平成8年4~6月)

大蔵省 96年9月 B4判19頁

●情報BOX No.254725

**前月比3・4%減
高卒求人**

「平成9年3月高校・中学新卒者の求人・求職・就職内定状況(平成8年9月現在)について」

労働省 96年10月 A4判4頁

●情報BOX No.254206

**求人倍率1・46
不況型倒産は6割**

「全国企業倒産集計」96年度上期報

帝国データバンク 96年10月 B4判31頁

●情報BOX No.9-50

**大学・短大生
地方で悪化目立つ
22万人未内定**

「平成8年度大学等卒業予定期間内定状況調査(平成8年10月1日現在)について」

労働省 96年11月 A4判5頁

●情報BOX No.254349

**大企業の雇用
過剰気味で推移
中小では人材不足**

「大蔵省景気予測調査」(平成8年8月調査)

大蔵省 96年9月 A4判71頁

●情報BOX No.9-53

**夏のボーナス
伸び率3%超す**

「平成8年民間主要企業夏季一時金受給状況について」

労働省 96年8月 A4判5頁

●情報BOX No.254471

会員情報検索サービスのご利用方法

DATA FLASHのコーナーから

より詳しいデータをお知りになりたい場合には、
ファクシミリ情報BOXまたは、
情報検索サービス窓口をご利用ください。

- 「情報BOX No.」についているデータ
ファクシミリ情報BOXからお取り出しください。
情報BOXセンターにお電話いただき、
説明のアナウンスに従って情報BOX No.
ID番号(サークル会員番号)等を、
ブッシュボタンの番号ボタンで入力してください。
ご指定のFAXにお届けします。
(詳しくは、「ファクシミリ情報BOXの
ご利用マニュアル」をご覧ください。
お持ちでない方は下記のTEL No.に
お電話いただきお申し付けください。)

- 「資料No.」についているデータ
情報検索サービス窓口までお電話ください。
窓口担当にワークスの号数と資料No.を
お申し付けください。
(資料No.のないデータにつきましては、
著作権上、ご提供できる情報に制限があ
ります。予めご了承ください。)

情報検索サービス 0120-74-5252
月～金13:00～17:00開設

DATA FLASH

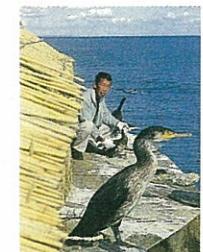
COLUMN

海鶴捕獲伝承者

沼田弘幸

HIROYUKI NUMATA

わが道を語る③



ぬまた・ひろゆき 環境庁から特別許可を得て、長良川の鶴いが有名な岐阜をはじめ福岡、大分、山口、広島などの鶴匠たちが使う海鶴の捕獲をする“鶴狩り”的伝承者。現在この許可をもつ人は日本にふたりしかいないが、生業としているのは沼田さんひとり。海鶴は保護鳥のため売ることは禁じられており、沼田さんの生活は茨城県十王町からの助成金などできなわれている。

「沼田さんがいないと鶴飼いの火が消えてしまうなんていわれるけど、じやあ全国の鶴匠さんたちのためにあと10年は頑張るかつて、思うんですよ。『おとり』に誘われてこもに閉まれた捕獲小屋の外に鶴がやってくると、かぎ棒を這わせるように静かに小屋のこもの間から出し、鶴の片足にかぎ先を引っかける。そんときかぎ棒は鶴のちょうど後ろ側から差し出すことになるんだけれども、足の向こう側にまでかぎが回り込んだかどうかちゃんとすごく敏感で目もいい。ちょっとでも異物があるとじつと見てつづいて確かめたりもする。だから根くらべです。土砂降りの雨のなか、40分以上もじつと待つこともあら。食うか、食われるかつてところだなあ。で、かぎ先がうまく足に引っかかつたら、すばやく一気に小屋の中へ引き込んで巻きあげる。親羽んところをとりもちて巻きつけて引き込むやり方もある。ま、やり方は人それぞれだから、こうじやなきやいけないといふことはないです。私も先代の手伝いということでこの道に入つたけれど何かを教わったということはない。要は見よう見まねだから誰でもできるといえます。もつともこの仕事は環境庁から特別許可をもらつてゐるから、いまできるのは日本で私と先代の沼田安の息子の雄だけだけれどね。人は名人技とかいうけど、技より根気、よくさく眼、鶴に気どられないようじっと氣を殺す集中力が大事だらうね。

親類で先代の沼田安の手伝いを、仕事をしながら5~6年やつたのかな。素質はつたらしくて練習んときからすぐ鶴は捕れたよ。で、沼田弘幸について指名がぼちぼち



撮影/幡谷紀夫

「沼田さんがいないと鶴飼いの火が消えてしまうなんていわれるけど、じやあ全国の鶴匠さんたちのためにあと10年は頑張るかつて、思うんですよ。『おとり』に誘われてこもに閉まれた捕獲小屋の外に鶴がやってくると、かぎ棒を這わせるように静かに小屋のこもの間から出し、鶴の片足にかぎ先を引っかける。そんときかぎ棒は鶴のちょうど後ろ側から差し出すことになるんだけれども、足の向こう側にまでかぎが回り込んだかどうかちゃんとすごく敏感で目もいい。ちょっとでも異物があるとじつと見てつづいて確かめたりもする。だから根くらべです。土砂降りの雨のなか、40分以上もじつと待つこともあら。食うか、食われるかつてところだなあ。で、かぎ先がうまく足に引っかかつたら、すばやく一気に小屋の中へ引き込んで巻きあげる。親羽んところをとりもちて巻きつけて引き込むやり方もある。ま、やり方は人それぞれだから、こうじやなきやいけないといふことはないです。私も先代の手伝いということでこの道に入つたけれど何かを教わったということはない。要は見よう見まねだから誰でもできるといえます。もつともこの仕事は環境庁から特別許可をもらつてゐるから、いまできるのは日本で私と先代の沼田安の息子の雄だけだけれどね。人は名人技とかいうけど、技より根気、よくさく眼、鶴に気どられないようじっと氣を殺す集中力が大事だらうね。

鶴も大きく強いのにリクエストがくるから小さいのは逃がしてやる。昨シーズンの秋はすごくいいのが多かつたけどこの秋は駄目。春は24羽、秋は28羽と『注文』に応じてノルマがあるんだけど、こればっかりは鶴しだいでことだから。1週間待つてもこないときはこないんだから。こんな仕事をからやりたいという人もいないし、お金のことをいえばなりたい人なんていつこない。雨の日にフンでぬかるんだ板場で滑つてあわや、なんてこともあるしね。でも95年ぐらいから鶴飼いサミットにも呼ばれて、全国の鶴匠の親方たちとも仲よくなるから思つてますよ。

入るようになって平成4年に先代が亡くなり私ひとりになつた。それからはこの切り立つた断崖の小屋でずっとひとりでこの仕事をしてますね。雨の日も風の日も。といつても鶴のシーズンは春と秋だけだから半年間だけだけれどね。でもこの半年の間は朝6時から夕方日が落ちるころまでやることがいっぱいある。おとりや捕つた鶴にエサをやり、足をしばつておく“あしご”やかまれないようくちばしを縛る“はしご”はみな手づくりだし、鶴を荷として全国の鶴匠に送るための竹のかごも自分でつかつたから、子供のころにつくつた覚えがあるというお年寄りに聞いてまわつたりしてね。苦労したよ。

鶴も大きくて強いためリクエストがくるから小さいのは逃がしてやる。昨シーズンの秋はすごくいいのが多かつたけどこの秋は駄目。春は24羽、秋は28羽と『注文』に応じてノルマがあるんだけど、こればっかりは鶴しだいでことだから。1週間待つてもこないときはこないんだから。こんな仕事をからやりたいという人もいないし、お金のことをいえばなりたい人なんていつこない。雨の日にフンでぬかるんだ板場で滑つてあわや、なんてことがあるしね。でも95年ぐらいから鶴飼いサミットにも呼ばれて、全国の鶴匠の親方たちとも仲よくなるから思つてますよ。

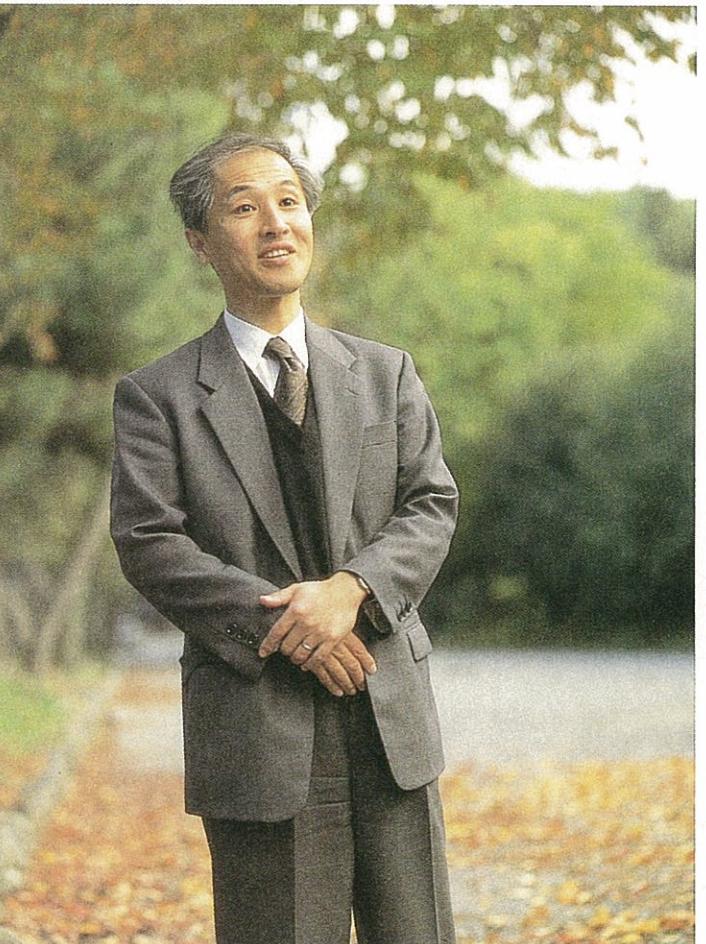
杉万俊夫

京都市立大学人間学部教授

TOSHI SUGIMAN

壮大な、そして「芸術的でさえある」実験

過疎地域の活性化運動にふれて



京都大学そばの、節分行事で名高い吉田神社の境内で。

新しい研究フィールド「村おこし」

稲刈りも終わり、取り残されたように、あぜ道のコスモスだけが寂しげに立っている晩秋、鳥取県のある山村を歩きながら、本稿を書いている。遠方には、十数戸の農家が、明らかにひとつつの集落としての景観を保ちつつ並んでいる。さすがに、茅ぶきの家こそ、一つ二つしかないが、のどかな村落共同体を連想させる風景である。ここ数年、それまでの研究フィールドであった企業組織や病院組織に加えて、このような農山村、さらに詳しくいえば、山間過疎地域が、私の新しいフィールドとなつた。

「活性化」——おそらく、本誌の読者の多くにとってこの言葉から連想されるのは、組織の活性化、とりわけ企業組織の活性化であろう。しかし、本稿で紹介するのはもうひとつの活性化、すなはち過疎地域の活性化である。平たくいえば、「村おこし」「まちおこし」のころとなつた。

な創造の分野は芸術的でさえある」——これは、ある山間過疎地域の活性化運動に心血を注いだリーダーたちの常にかたわらにいた女性の言葉である。少數のリーダーは、役場に勤める人であることもあれば、まったくの民間人ということもある。

私がいま歩いている村の活性化も、10年あまり前、たったふたりの人物の出会いに端を発している。山持ちでもなく、有力者の家系でもなかつたふたりは、偶然に出会い、旧態依然たる地域の体質に対する不満、そして、この体質を何とか打破しなければならないとい

う熱い思いを共有していった。ふたりの出現は、あたかも深く大きな沼の水面に、ひとつ気泡が出現したかのようであつた。その小さな気泡は、それを再び飲み込んでしまおうとする沼全体の力に抗して、ひとつ気泡としての存在を必死に維持していく。ある者は無視することによって、ある者は冷やかなまなざしを向けることによって、またある者は露骨な圧力をかけることによって、ふたりの出現を「一時の間違い」としようとした。その中にあってふたりは、地域の伝統的体質に対する義憤をいつ強く、かつしたたかに訴えながら、矢継ぎ早に新しい企画を実行していった。「自分でも狂気を演じていたと思う」——ひとりは、当時をこう回顧している。

イベント成功で広がつていった輪

周囲を杉に囲まれた「杉のまち」の名を持つ地域にあって、ふたりの「活性化」は、杉の高付加価値化をめぐって展開された。まず、杉の間伐材を利用した、小さな杉板はがきと杉製の写真立ての開発が、スタートだった。その次は、杉の特徴を活かした木造建築家屋の設計コンテスト。全国から、148件に及ぶ優れた作品が寄せられた。

授賞式に東京から訪れた特賞受賞者は、「コンテストの主催者は、町役場と林業関係者の代表と思っていた。まさか、住民主体の小集団組織がこれほど大規模なコンテストを企画し、仕掛け、実行し、成功させたとは想像もできなかつた」と記している。

さらにふたりは、彼らの地域のなかでも最も山深くにある村落を舞台として、ログハウスク群の建築にチャレンジした。建築のノウハウを習得させるために、2名の青年をカナダ

に派遣した。建築にあたつては、カナダ人のログビルダーが来村、村落の中に住みついて建設の指導をした。全国から、ログハウスづくりに参加してみたいと思ふ人々が集まつた。皆、「地域活性化のモニュメント」を作ろうと、ひと夏、汗を流した。そのころには、ふたりを中心にして約30人の住民が力を合わせるようになつていて。

彼らは、自らの活動の成果を一つ一つ地域の中に定着させていった。最初の杉板はがきやその他のウッドクラフトは地元の女性数人のグループに引き継がれ、村の特産品として販売されている。設計コンテストに寄せられた木造家屋のデザインは、直後に設立された建築組合の貴重なノウハウとなつた。ログハウス群は最深部の村落住民に無償譲渡され、現在では年間1万人を超える来訪者を呼び込む名所となっている。また、カナダ人の交流は毎年の高校生、大学生、社会人の海外派遣となって定着。海外からも頻繁に外国人が訪れるようになった。

いま、彼らのチャレンジは私の目の前に並ぶ集落をターゲットとし始めている。本稿の冒頭に、集落を称して「のどかな村落共同体」と述べた。しかし、それはあくまでも見た目がそうであるというにすぎない。実はこのような村においても、集落は「共同体」としての機能を停止してしまつていて、「隣は何をする人ぞ」なのである。「長いもの（資産家や有力者）に巻かれるのではなく、自分たちの集落の将来について語り合い、ビジョンを描き、その実現に皆で汗をかこうじゃないか」——そんな集落をつくるために、さらなる活性化の幕が切つて落とされようとしている。それは、壮大な、そして、「芸術的でさえある」実験のようだ。

すぎまん・としお
1951年福岡生まれ
1974年、九州大学
学部卒業
1979年同大学大学院修士研究科を修了後
大阪大学人間科学部助手を経て、88年京都大学教養部助教授、
92年京都大学人間科学部助教授、
「組織の行動科学」(共著:福井出版)、「現代社会心理学の発展」(著者:ナカニシヤ出處)、「心理学者がみた阪神大震災」
心のケアとボランティア」(共著:ナカニシヤ出處)など
がある。

境界線からの視点

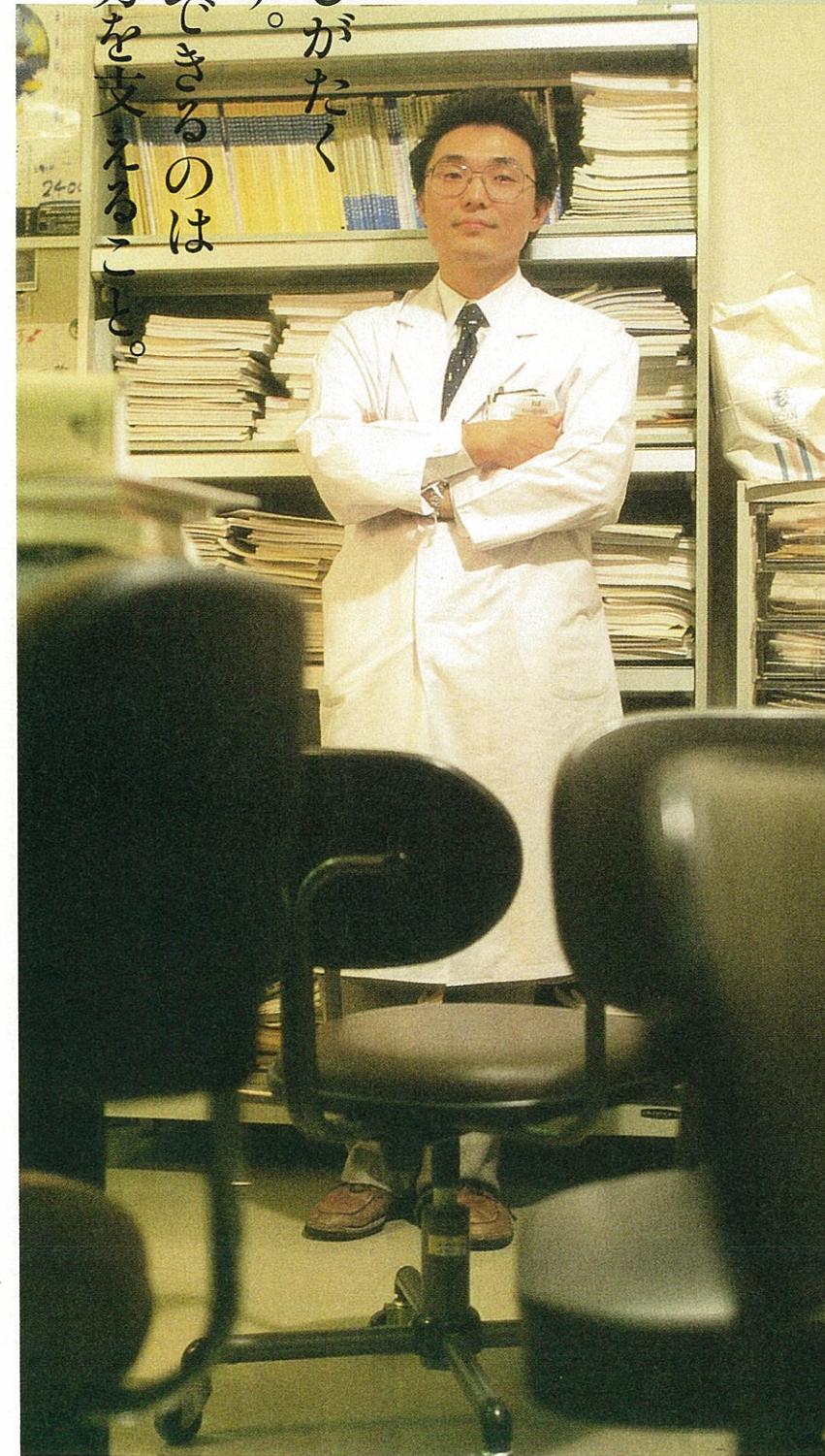
安 克昌

神戸大学医学部精神神経科助手

AN KATSUMASA

撮影/栗原克己

震災の傷はまだ癒しがたく
そして深いものです。
いま、周りの人間にできるのは
被災者の自己治癒力を支えること。



建物が復興しても 取り残される心の傷

高層ビルから眺める神戸の夜景は、半年前に訪れたときよりも、はるかに輝きを取り戻したかに見えた。表通りでは、道路のひび割

しんでいるのだと安克昌は話す。彼は震災直後から、全国から集まつた精神神経科、ボランティアをコーディネートし、被災者が集まる精神科救護所や避難所でカウンセリングや診療を続けてきた。その記録をまとめた『心の傷を癒す』ということ。神戸：365日』(作品社)は96年のサントリー学芸賞を受賞している。

「阪神・淡路大震災と地下鉄サリン事件が起きてから、ずいぶんPTSDや癒しが話題になりましたね。それはやはり、働き盛りのビジネスマンが巻き込まれたからだと思います。通常災害などで一番被害を受けるのは立場の弱い子供と老人ですが、彼らのことは社会問題になりにくい。ところが今回の震災では普通なら体もまだ丈夫で友人などのリソースもあり、復元力が強いはずだった働き盛りの人人が大きなダメージを受けたんです」

震災後、壊れた家の始末もそこそこにビジネスマンは仕事に戻っていました。家族のことはもちろん気にかかるけれども、仕事も大切である。同僚たちや取引先にもたくさん死んでいます。出だし、とにかく仕事を立て直さなければならなかつたからだ。確かに、働き盛りの年代は、本来ならば心の傷を云々してはいるのに、心の傷を修復できずにいるのはなぜなのだろうか。

「地震のストレスは、地震そのものの衝撃に加えて、どこにでもある社会的ストレスが同時に多発的に起きる点が特徴といえます。たとえば死別、引っ越し、親との同居、ローン苦などですね。関西に引っ越してきたが肌が合わなくて鬱病になっちゃう人はしばしばいるのですが、一つ一つやつてくるのなら切り抜けられるようなことでも、一気に襲うとな

ると耐えられないんですね。男性の場合、会社に行くから多少は気分も変わっていて、ιと思うのですが、今回は会社でも理解が得られず、苦しむケースが多いのです」

会社のキャラクターの違いがみえた 被災者への対応

阪神・淡路大震災では「活断層」という耳慣れぬ言葉が一般にも浸透した。活断層のすぐそばの地域は被害がひどく、それ以外の地域ではそれほどでもなかつたりする。川ひとつ越えただけで、別世界のように街全体が崩壊している地域もある。それほど被害の地域差が激しく、それが人の心にも思いのほか大きな「温度差」を生んだ。

「神戸はベッドタウンですから、大阪に通勤する人が多い。そうすると被害がそれほどでない大阪の会社に通っている神戸の人などが、まだ大変な思いでいるか、理解してもらえないケースが多くみられました。会社でかなりひどいことをいわれた人もいましたね。交通機関が寸断されてしまうとしても遅刻しがちなのに、『遅刻するくらいやつたら来るな』といわれたOさんは結局退職してしまつたし、『いつまでも被災者面するな』と上司にののしられただビジネスマンは心身の不調から抜けきれません。そんな周囲の無理解が、震災で傷ついた心に追い討ちをかけ、孤立させてしまつた」

最初は周囲も同情する。周辺地域はもちろん、医師たちも彼らを慰め、至らないところ

を補い合おうとする。しかし周りが元気を取り戻してもさまざまな症状を訴えていると、「これだけたつてもよくならないのは、本人

のせいだろう。心がけが悪いのだ」と白い目で見るようになつてくる。

しかし、災害はいつ誰を襲うかわからない。「結局産業医のほうもどうしてよいかわからず、こちらに患者さんを回してきたり。PTSDの研究はこれからですか、医療現場もとまどつていています。それでも今回件で、企業の違いがいろいろみえました。これは規模に関係ありません。大企業であってもすぐ首にしようしたり、本人ではなく親に『会社が迷惑している』といって自分が迷惑するようにしむけたり、はつきりいえばイメージです。会社のキャラクターがみえてしらざめるようになりますね。本来の能力が一時的に損なわれた社員に対し、その人をどう扱うのか……」

あなたの会社では備えは十分だろうか。企業内カウンセリングのほか、外部専門家との協力体制はできているか。家族を含めたフローが大切だといわれている時期にイメージが横行しているようでは、社の「人格」を問われてもしかたないだろう。

説教文化から脱却し 自己決定力を支える優しさを

いや、励ます気持ちは十分にあるけれども、しまし方があわらしないのだという人は多いだろう。「がんばって」という言葉はひどく被災者を傷つけたと聞く。オーリックス・ブルーウェーブのワッペン「がんばろう神戸」が95年の流行語大賞に選ばれたが、あれは「がんばっ



●Publisher 田畠 千秋
 ●Editor-in-Chief 松永 真理
 ●Cover Design & Logotype Design SAKAGUCHI KEN FACTORY, inc.
 ●Art Director 市川 敏明
 ●Editors 菊池 紀満
 篠貫 陽子
 岩瀬美都理
 ●Designers 伊藤 定幸
 村山 利夫
 小野 麻理
 林田たつや
 ●Proofreader ディクション
 ●Media Planning Managers 橋本ひろみ
 大久保幸夫
 西山 徹也
 ●Special Thanks to 田中 信彦
 海原 修平
 千葉 望
 栗原 克己
 山田 內吾
 大蔵 友和
 国府田昌史
 スプートニク
 パイク

worksについてのお問い合わせは

03-3575-6204

works編集部 締貢

リクルートサークルについてのお問い合わせは

03-3575-7244

リクルートサークル事務局 竹田・田中

情報検索サービスへのお問い合わせは

0120-74-5252
 Free Dial
 FAX 03-3575-5254
 リクルートサークル情報検索担当 酒井

人事相談窓口へのお問い合わせは

0120-74-5858
 Free Dial
 FAX 03-3575-5254
 リクルートサークル人事相談窓口 西山

*情報検索サービスは月～金曜日、人事相談窓口は月・水・金曜日の、それぞれ13:00～17:00に開設。お問い合わせは会員企業に限らせていただきます。

ベンチャーアンバサダーブラザin[関東]開催

主催：通産省関東通産局・東京都労働経済局・ハローワーク・中小企業事業団・(社)ニュービジネス協議会・(財)ベンチャーエンタープライズセンター

ベンチャー企業、または起業予定者がそのプランの実現のために投資家や事業パートナー、人材との出会いを求めて商談・プレゼンテーションを行う公的なビジネス交流会です。将来の可能性を秘めたベンチャー企業への投資、事業提携、または就職や転職を考えている方のご来場をお待ちしています。

〈プログラム〉

3月9日(日)

12:30～ ベンチャー企業と就職・転職希望者の出会いの場(プレゼンテーション・個別ブースでの説明)、その他講演会、パネルディスカッションを予定

3月10日(月)

11:00～ 投資家マッチングコーナー・事業パートナーとのマッチングコーナー・交流懇親会(有料)

会場：早稲田大学 記念会堂、国際会議場(入場無料)

●お問い合わせ先：ベンチャーブラザ事務局 03-3211-2461

フェアのご案内

第13回「独立・転業・フランチャイズフェア」

関東 1月24日(金) 12:00～18:00 25日(土) 11:00～17:00

会場：池袋サンシャインシティ・コンベンションセンターTOKYO(展示ホールA)

●お問い合わせ先：フェア事務局 03-3575-6070

関西 2月15日(土) 10:00～17:00

会場：梅田センタービル クリスタルホール

●お問い合わせ先：フェア事務局 06-455-5201

東海 2月2日(日) 10:00～17:00

会場：吹上ホール第1ファッショング展示場

●お問い合わせ先：フェア事務局 0120-041-314

第14回「さらば東京Uターン!ターンフェア」

2月8日(土) 11:00～17:00 9日(日) 11:00～15:00

会場：池袋サンシャインシティ・コンベンションセンターTOKYO(展示ホールA)

●お問い合わせ先：フェア事務局 03-3575-6070

* 同時開催／国土庁主催「ふるさと探しフェア'97」

第2回「コンピュータ&エレクトロニクス適職フェア」

2月22日(土) 11:00～17:00

会場：池袋サンシャインシティ・コンベンションセンターTOKYO(展示ホールA)

●お問い合わせ先：フェア事務局 03-3575-6070

works 次号の発行は3月10日です

From Editors

●創業者や経営者のお話を伺ってい
 ると、必ずや原風景というものが浮
 かび上がります。イメージを喚
 起する言語化能力もされることながら、
 イメージをちゃんと付着させるビジ
 ュアルのパワーも大変なものでした。
 繰り返し繰り返し語られる言葉が
 「絵」として見えた時、社員にとって
 は自分の思い描く世界と重ね合わせ
 やすくなるかもしれません。(松永)
 ●経営者の熱い想いに共感して入社
 した人材が、企業の成長に大きく貢
 献する。さらに人材が集い、ますます
 企業が成長する——。今回、特集の
 取材に行って感じたことはたったひ
 と言「企業は人なり」です。たとえ企

業と経営者を取り巻く環境がどん
 なに変化したとしても、忘れてはなら
 ないのは「古くて新しい」この言葉な
 のではないでしょうか。(菊地)
 ●先日弊社のCDP(キャリアデザイ
 ンプログラム)研修を受講しました。
 自分の判断基準は「社会的貢献」の
 比重が高いという結果でした。そう
 いえば、自分が最初目指したのは教
 員だったし、仕事で「ありがとうございます」
 「役に立つ」と言われるのがとても嬉しい。
 いまの仕事も自分に合っている
 と実感しました。自分を振り返る
 て大事なことです。(締貢)
 ●今年は採用・雇用を取り巻く法律
 や政策等の変更が目白押しされます。ま

たここ最近、人事部の陣容や求めら
 れる機能がずいぶんと変わってきま
 した。魅力的な会社には、人に対する
 考えに一本の筋が通っているよう
 に思います。自社に合ったオリジナ
 リティーが求められる人事の時代は
 今年も続くでしょう。(西山)
 ●「黙っちゃおれん!」へのご意見、
 いつもたくさんいただき、本当にあ
 りがとうございます。……が、最近
 アンケートの戻り件数が減ってきて
 いるようです。ご意見を掲載させて
 いただいた方には、ささやかではあ
 りますがテレカのプレゼントも考
 えております。今後ともたくさんのご
 意見をお待ちしております。(岩瀬)



PROFILE あん・かつま
 1960年、大阪市生まれ。神戸大学医学部卒業。現在同大学医学部精神科助手・付属病院精神科医局長。本来の専門テーマは児童虐待と多重人格という今日的問題である。震災後の児童虐待の多さを深く憂えており、研究と診療のほかに海外研究書の紹介など取り組んでいる。「もう書くことは卒業して、精神科医の一職人として『芸』を磨きたいですね」

て神戸」ではいけなかつたのだ。
 「トラウマ(心理的外傷)や大きなストレスにくじけている人を援助するのであれば、その人たちのすべてを支えようとするのはやめたほうがいいですね。いつまでも他人が支えられるわけはない。それよりも本人が自分を助けられるように助けていく。自己治癒力が生まれるように助ける。それが大切だと思いま

す」
 人も動物だから、強い個体も弱い個体もある。トラウマから脱却できない人がいても不思議ではないというのが、安の考え方である。「ぼくは、トラウマを受けた人が、そこから何かを得て再生していく姿はとても感動的だと思います。たとえ子供さんを亡くされた人が、それ以後道端の花の美しさがわかるようになつたといつてい

ましたが、その感性が代償だったと思うのです。あまりにも大きな喪失のなかに、自分を支える何かを見出していくのです。でも何が起きても傷つかないような強い個体は味気ないかもしれません。一緒に仕事をやる分にはよくても、友人としてはつき合いたくないといふ」
 神戸の裏通りを歩くと、あちらこちらで未修理の道路や建物を見かける。あれほどの災害に対して2年やそこらで立ち直れと期待す

格差を感じる都市・東京ならPTSDの問題はもっと大きい
 安が阪神・淡路大震災に遭遇したとき、ちょうど34歳であった。精神科医としてはある程度経験を積み、これからよいよ臨床医としても脂の乗り始める時期だった。そんな1年を被災者とともに過ごした経験は、安に何を残したのだろうか。
 「震災を契機にボランティアとして神戸に来てくださったたくさんの医師たちとのつながりができました。それはいいことなんかほとんどのなかつた震災で得た、数少ないひとつのひつです。そしてPTSDがようやく医学界で認知されたことも。トラウマを重視するのもともと少數派だったんです。それに光

るほうが無理なのである。人の心はさらに底がない。親を失った子、子を失った母、大切な友人を死なせた人、家財や思い出のアーバムを焼失してしまった人々。あるいは見知らぬ人であっても、彼らが生き埋めになつたまま炎に焼かれるさまを見て、だれが以前の姿に戻れるというのだろうか。
 「ぼくの患者さんは、ここに来るまでいろいろなところから説教されてくるんですよ。周囲の人たちが、自分自身の心が被爆するような気

が知れない。親を失った子、子を失った母、大切な友人を死なせた人、家財や思い出のアーバムを焼失してしまった人々。あるいは見知らぬ人であっても、彼らが生き埋めになつたまま炎に焼かれるさまを見て、だれが以前の姿に戻れるというのだろうか。
 「ぼくの患者さんは、ここに来るまでいろいろなところから説教されてくるんですよ。周囲の人たちが、自分自身の心が被爆するような気が知れない。親を失った子、子を失った母、大切な友人を死なせた人、家財や思い出のアーバムを焼失してしまった人々。あるいは見知らぬ人であっても、彼らが生き埋めになつたまま炎に焼かれるさまを見て、だれが以前の姿に戻れるというのだろうか。
 「ぼくの患者さんは、ここに来るまでいろいろなところから説教されてくるんですよ。周囲の人たちが、自分自身の心が被爆するような気が

が当たつたことは歓迎しています。素人にわかっているのに医師にはわからないこともあります。そのかわり、患者さんとトラウマの話をするようになってから、疲れることも多くなりました」
 子供のころ実は性的虐待を受けたとか、仕事で父が不在がちの家庭で母が不倫し、その現場を見つづけてきたとか、薬を出してはいるが、それでもただの説教。日本特有の『甘やかすとダメになる』という考えもいけません。職場でもすぐ説教するでしょう。酒の席だつてね。聞き役のストレスも考えてほしい(笑)。長所と短所は紙一重なんだから、もつとほめればいいと思うんですね……。ぼくは患者さんからいろいろな相談を受けますが、あくまで自己決定を大切にしていきます。自分で決めたことなら、たとえ失敗しても納得できますからね」
 「夫が私を置いて逃げた」という一事で崩壊した例もある。医師も例外ではない。自分よりもっと被害の少ない地域に住んでいた同僚が1週間病院に出てこなつたといつて、わだかまりが解けないでいるケースもある。このような傷は建物や道路の傷みと違い、美しい仮像が剥落してしまう。震災は、隠れていた問題をあちらこちらであぶり出した。何とかごまかして続いてきた夫婦関係が、

「夫が私を置いて逃げた」という一事で崩壊した例もある。医師も例外ではない。自分よりもっと被害の少ない地域に住んでいた同僚が1週間病院に出てこなつたといつて、わだかまりが解けないでいるケースもある。このような傷は建物や道路の傷みと違い、美しい仮像が剥落してしまう。震災は、隠れていた問題をあちらこちらであぶり出した。何とかごまかして続いてきた夫婦関係が、

が当たつたことは歓迎しています。素人にわかっているのに医師にはわからないこともあります。そのかわり、患者さんとトラウマの話をするようになってから、疲れることも多になりました」
 子供のころ実は性的虐待を受けたとか、仕事で父が不在がちの家庭で母が不倫し、そのかわり、患者さんとトラウマの話をするようになってから、疲れることも多になりました」
 いサヨナラ、ではすまないケースと向き合つていると、自分自身の心が被爆するような気